

ТРАДИЦИЯ, ОБЫЧАЙ, РИТУАЛ В ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЕ

Традиции землепользования и самоуправления в контексте модернизации жизни на современном Северном Кавказе

(рук. д.и.н. Бабич И.Л., ИЭА РАН)

Работа посвящена изучению современного состояния экономики, системы самоуправления и общества на Северном Кавказе, основным характеристикам по данным параметрам в Швейцарии и изучению сходств и различий между двумя горными регионами, и наконец, возможности применения швейцарского опыта освоения гор.

В ходе реализации проекта подготовлен и проведен Международный российско-швейцарский коллоквиум по теме «Проблемы освоения гор Адыгеи и швейцарских опыт «управления горами и горцами» (6-10 октября 2014 г.), Республика Адыгея, Майкоп. Разработана новая для Северного Кавказа тема внедрения международного опыта «освоения управления горами и горцами», для чего были привлечены как швейцарские коллеги, так и российские (Москва, республики Северного Кавказа) ученые. Проект получил не только научную, но и практическую реализацию, для чего были привлечены к его осуществлению руководство республики Адыгея, на базе которой главным образом проводилась работа. За три года были проведены экспедиции в регионы Северного Кавказа, два международных

коллективума и издана одна коллективная монография на двух языках – русском и французском.

Опубликовано:

Модернизация экономики и самоуправления в республиках Северного Кавказа и швейцарский опыт организации общества, горских народов и экономики / Отв. ред. Бабич И.Л., Ю.В. Вирт, М.Ю. Мартынова. М., 2013. L'autonomie et la modernisation de l'économie dans les républiques du Caucase du Nord et L'organisation de la société, de l'économie et des espaces alpins : l'expérience suisse. Neuchatel. 2013. Ed. I. Babich, M. Martynova, J. Wirth. М.: ИЭА РАН. 2013. 310 с.

**Этносоциология гостеприимства: от солидарности
к антропоцентризму**

(рук. д.и.н. Губогло М.Н., ИЭА РАН)

Важным результатом вертикально-горизонтального изучения института гостеприимства стало понимание его включенности в иерархию общественного мнения (по вертикали) и ряд этнических разнородных сценариев (по горизонтали). Стало более менее понятно, что определенные сценарии гостеприимства, как формы повседневной деятельности, ориентированы не только на поощрения и санкции общественного мнения, но и на нормативные принципы, изложенные в художественных текстах и функционируют в разнорациональном режиме, но и переживаются эстетически. Разработка круга вопросов, связанных с гостеприимством, позволила выявить специфику, обуславливающую сущность этого института, особенно в повседневной жизни тюркских народов евразийского пространства. Это, в частности, проявляется в том, что институт гостеприимства, во-первых, событийно структурирован и функционально ориентирован, во-вторых, находится под контролем общественного мнения определенного микросоциума, в третьих, имеет важное значение в качестве соционормативного регулятора жизненных практик. Понятия, идеи, термины и доктрины основы гостеприимства позволили расширить творческие замыслы, способствовали выплыванию и вызреванию качественно новой тематики и проблематики исследований. Стало понятно, в частности, что генезис и функционирование гостеприимства занимает важное место в художественной литературе, в жизни и других сферах искусства, что бросает тень на предметную область истории и этнологии, уделяющим ему внимание, не вполне достойное месту, занимаемое гостеприимством повседневной жизни народов. Жанры исторических нарративов порой уступают научно-популярной прозе, научной лирике (воспоминания, мемуары, эссе, стихи этнологов).

Опубликовано:

Губогло М.Н. Антропология повседневности. М. «Языки русской культуры» М., 2013. 752 с.

Грамматика гостеприимства / Отв. ред. М.Н. Губогло. М.: ИЭА РАН, 2014. 388 с.

Арутюнян Ю.В. Этнические диаспоры в постсоветском пространстве // Грамматика гостеприимства. Отв. ред. М.Н. Губогло. – М.: ИЭА РАН, 2014. С.128-148.

Громов Д.В. Антропология гостеприимства в молодежных сообществах // Грамматика гостеприимства / Отв. ред. М.Н. Губогло. М.: ИЭА РАН, 2014. С. 192-210.

Громов Д.В. Гостеприимство как антропологическая категория // Грамматика гостеприимства / Отв. ред. М.Н. Губогло. М.: ИЭА РАН, 2014. С. 20.

Губогло М.Н. Миротворческая энергетика традиционной культуры. Исследование гостеприимства у гагаузов // Грамматика гостеприимства / Отв. ред. М.Н. Губогло. М.: ИЭА РАН, 2014. С. 117-128.

Губогло М.Н. Адамлык – институт традиционной культуры по формированию доверия и доверительности // Stiinta, Educatie, Cultura. Комрат. 2014. С. 267-270.

Губогло М.Н. Апология труда. // Гагаузы в мире и мир гагаузов. Т. II. К. 2012 С. 536-576.

Губогло М.Н. Культурное наследие – гарант самобытной идентичности народа. // Гагаузы в мире и мир гагаузов. Т. II. К.2012 С. 837-847.

Губогло М.Н. Миротворческий потенциал традиционной культуры. Опыт гагаузов. (приглашение к сотрудничеству) // Материалы VI международных общеобразовательных чакировских чтений. Том 1. Комрат. 201 С. 6-18.

Остапенко Л.В. Этническая солидарность в эпоху перемен (опыт постсоветской Молдавии) // Грамматика гостеприимства / Отв. ред. М.Н. Губогло. М.: ИЭА РАН, 2014. С. 163-186

Папцова А.К. Эволюция роли рынка в жизни горожан на примере г. Чадыр-Лунги // Гагаузы в мире и мир гагаузов. Т. II. К.2012. С. 320-336.

Снежкова И.А. Гостиничное гостеприимство // Грамматика гостеприимства / Отв. ред. М.Н. Губогло. М.: ИЭА РАН, 2014. С. 186-192.

Снежкова И.А. Этнические особенности традиционного и современного гостеприимства украинцев // Грамматика гостеприимства / Отв. ред. М.Н. Губогло. М.: ИЭА РАН, 2014. С. 105-117

Ямсков А.Н. Временные трудовые миграции за рубеж в селениях Бешалма, Кириет-Лунга и Чишмикиой // Гагаузы в мире и мир гагаузов. Т. II. К.2012 С. 173-188.

Русское средневековое паломничество в Святую Землю по данным эпиграфики

(рук. к.и.н. Зайцев И.В., ИВ РАН)

Проведены обстоятельные работы по выявлению древнерусских надписей в одной из древнейших христианских церквей в мире - базилике Рождества в Вифлееме, а также храме Гроба Господня в Иерусалиме, монастыре Св. Георгия и лавре Св. Саввы Освященного. Свидетельствами их активного посещения являются разноязычные граффити, прочерченные на мраморных колоннах и облицовочных плитах храмов. В ходе работ было выявлено в общей сложности полтора десятка древнерусских надписей (включая южно-русские), датируемых XII–XVII вв. Кроме

того, обнаружены две южно-славянские кириллических надписи XVII-XVIII столетий. Найденные в ходе осуществления проекта комплексы древнерусских надписей в храме Гроба Господня в Иерусалиме и базилике Рождества Христова в Вифлееме существенно обогатили наши представления о русском паломничестве в Святую Землю в XII-XVII вв. и дали значительный новый материал для изучения древнерусской эпиграфики. Все надписи зафиксированы, прочтены и подготовлены к публикации.

Опубликовано:

Артамонов Ю.А., Гиппиус А.А., Зайцев И.В. «И с отцом, и с матерью, и со всею братьею...»: два древнерусских граффито из базилики Рождества Христова в Вифлееме // Древняя Русь. Вопросы медиевистики. 2013. № 2 (52). С. 86-92.

Артамонов Ю.А., Гиппиус А.А., Зайцев И.В. Славянские средневековые надписи базилики Рождества Христова в Вифлееме // Российская археология. 2015. № 2 (в печати). Объем 1 п.л.

**Горы, люди и границы: изобретение и использование традиций
в горских сообществах на постсоветском пространстве**

(рук. д.и.н. Карпов Ю.Ю., МАЭ РАН)

Оригинальные полевые и впервые вводимые в научный оборот архивные материалы по различным горным районам Евразии позволили участникам проекта исследовать специфику этнокультурной горской панорамы Евразии в контексте протекавших на протяжении XX и в начале XXI века разнообразных модернизационных процессов и реакции на них местного населения и различных общественных структур.

Итогом трехлетней работы по проекту (полевая и архивная работа, а также работа в библиотеках) явилось коллективное исследование (сборник статей), в котором раскрыты этнокультурная панорама горных ареалов Евразии в контексте протекавших на их территории на протяжении XX и в начале XXI века разнообразных модернизационных процессов.

Часть участников проекта обратилась к острым проблемам разграничения территорий национально-государственных образований, вопросам социального и политического размежевания одних этнических образований либо наоборот, объединения (консолидации) этнических групп, и шире результатам целенаправленно осуществлявшегося советским государством нациестроительства. Еще одно направление сложилось как следствие интереса к трансграничным связям между этническими группами, где эти связи рассматриваются как в синхронном, так и в диахронных срезах. В отношении пограничных контактов участников проекта интересуют экономические, религиозные, родственные связи; во многих случаях (особенно это характерно для Кавказского региона) картина трансграничных взаимодействий осложнена экономическими, социокультурными, политическими, а в ряде случаев и военными конфликтами. Еще один взгляд на проблему границы (в широком ее понимании) обусловлен настройкой исследовательской оптики на приближение и характеризуется обращением к более локальным сюжетам, таким как споры вокруг соседских межей и межселенных территорий.

Особое направление исследований посвящено конкуренции групп осетинских религиозных традиционалистов с идеологией светского этнического национализма, активно разрабатывающих концепцию осетинского культурного наследия. Центральноазиатская часть проекта открывает для изучения феномена границы серию примеров устойчивости представлений о культурно-географических границах внутри региона, конкретно – Кыргызстана. Одним из самых устойчивых концептов является противопоставление Юга и Севера, которое помимо географического смысла определяет субэтнические границы.

Один из горных регионов Южной Сибири – республика Алтай дает идеальный пример формирования утопических идей, где географические и политические границы региона определяют их пространственное воплощение. Исторический анализ изменения политических границ нынешней республики в соединении с данными этнографов и фольклористов показывает динамику как формирования концепции «Алтай», так и использования этой концепции внутри местных религиозных движений.

Опубликовано:

Арзютов Д.В. «Периферия» системы родства алтайцев: *сурас* // Алгебра родства / Отв. ред. В.А. Попов. СПб.: МАЭ РАН, 2012.

Арзютов Д.В. Алтайский ритуальный ковер и создание гетеротопии. // Антропологический форум Online. 2013. № 18. С. 85-133 (3 а.л.) См.: <http://anthropologie.kunstkamera.ru/files/pdf/018online/arzutov.pdf>

"Épîtres" altaïnes: histoire et vie des textes dy mouvement religueux Ak-Jarj. Études Mongoles et Sibériennes, Centrasiatiques et Tibétaines. 2014. No.45. Pp.1-22 (1,7 а.л.)

См.: <http://emscat.revues.org/2464> [ISSN électronique 2101-0013; Indexed by [Scopus](#)]

Текст, предание, обрядовые действия в народной традиции

(рук. д.и.н. Кириченко О.В., ИЭА РАН)

Поставленная в проекте проблема исследования нормы традиции (религиозной, нравственной, правовой) в разных областях народной жизни, а также путей трансформации указанных традиций и путей возрождения их во времени, позволила не только получить новые конкретные результаты, но и выйти на уровень отдельных важных обобщений. Исследуя проблему отношения к богатству, О.В. Кириченко удалось выяснить, что традиция («норма») складывалась в допетровский период, а трансформационные изменения имели место в XVIII- начале XX вв. Автор показал как действовал в эти две эпохи русский (традиционный и нетрадиционный механизм конвертации материальных денег в духовные. С.С. Крюкова исследовала трансформацию норм обычного права у крестьян, когда на смену устному праву стало приходиться «писанное». Автор рассмотрела, в этой связи, перемены в мире крестьянского правосудия, которые привели к переменам всей околоправовой крестьянской среды; Т.А. Листова, исследовав особенности обрядов жизненного цикла, фиксируя их современных варианты и трансформации во времени, а также семантику входящих в них элементов и материальных атрибутов, выяснив место и значение их в обрядово-праздничной культуре совре-

менности, специфику локальных вариантов, — пришла к выводу о глубоких процессах изменений, затронувших эти сферы. Вопрос о важности родовой и исторической для современной православной семьи был поставлен Н.В. Шляхтиной в контексте информационного воздействия на семью государства, общества и сферы культуры как таковой. Автор отмечает, что за последние четверть века православные семьи большую часть информации получали через собственный поиск и собственную активность (что давало приоритет родовой памяти), однако, сейчас идет все большее возрастание государственной и общественной активности и начинают довлеть ценности исторической памяти. Т.А. Воронина в своем исследовании о посте показала региональные особенности Вологодского края, и представила ту «норму», которая была характера для народной традиции этого региона в период до 1917 г.

В центре исследовательского проекта «Текст, предание, обрядовые действия в народной традиции» стояла задача исследования нормы (традиции) и путей ее трансформации в отдельных областях народной правовой, нравственной и религиозной культуры. Было выяснено, что процесс трансформации традиции не обязательно завершается ее исчезновением, но в отдельных областях возможен обратный процесс — ее возрождения.

Опубликовано:

Воронина Т.А. Особенности постного рациона вологодских крестьян в конце 19 века (на примере Тенишевского бюро) // Традиции и современность. 2014. № 15. С. 100-110. – 1 а.л.

Воронина Т.А. Русская практика соблюдения общественных постов» // Материалы 13-х Всероссийских Иринарховских чтений. Вып. 11. Борисоглебск, 2014. – 0,5 а.л.

Кириченко О.В. Отношение к богатству в русской традиции (XVIII— начало XX в.) // Традиции и современность. 2014. № 15. С. 64-101.

Кириченко О.В. Православное отношение к богатству в русской церковной традиции (X—XVII вв.) / Традиции и современность. 2012. № 13. С. 3-33.

Крюкова С.С. «Герои» и «жертвы» в крестьянском правосудии во второй половине XIX в. // Героическое и повседневное в массовом сознании русских XIX – начала XX вв. М., 2013 (1,4 п.л.).

Крюкова С.С. Вещественный мир правосудия в русской деревне во второй половине XIX в.» // Этнографическое обозрение. М., 2012, № 3 (1,5 п.л.).

Крюкова С.С. Крестьянское правосудие в лицах: социокультурная антропология судебного процесса в России второй половины XIX в.» // Русские: социокультурная идентичность. М., 2013 (1,6 п.л.).

Крюкова С.С. Язык крестьянского правосудия во второй половине XIX в. // Этнографическое обозрение, 2014, № 6 (1,2 п.л.).

Листова Т.А. Некоторые особенности похоронно-поминального обряда на русско-украинско-белорусском пограничье // Полевые исследования ИЭА. М.: МЭА РАН. 2014. С. 135-183. (1.5 п.л.).

Шляхтина Н.В. Значение исторической и родовой памяти для православной семьи в России» // Традиции и современность. 2015. № 17. в печати

Русские и китайские обрядовые традиции в культуре метисов Северной Маньчжурии: взаимовлияние и трансформации

(рук. д.ф.н. Кляус В.Л., ИМЛИ РАН)

В процессе работы над проектом было определено, что обрядовые традиции русского населения Трехречья, небольшого региона на севере Маньчжурии, административно входящего в Хуйлуцзянский аймак Автономного района Внутренней Монголия Китайской народной республики, представляют собой локальный вариант русской ритуально-обрядовой культуры с той лишь разницей, что в течение всего XX века и особенно в первые десятилетия нынешнего в ней на уровне заимствований, параллельного сосуществования и мировоззренческого синкретизма нарастало использование китайской обрядности. Иноэтническое окружение, с одной стороны, способствовало консервации отдельных элементов русской народной и православной обрядности, а с другой стороны, одновременное бытование русской и китайской обрядовых традиций с начала 1960-х гг. в условиях гегемонии китайской культуры вело к постепенному исчезновению первой и ее замещению второй. Понятно, что картина «русской» обрядовой жизни метисов Трехречья вместе с определенной константностью обладает и существенной динамикой во времени и пространстве, что, с одной стороны, позволяет видеть ее преемственность от «русского дерева», с другой – фиксировать ее трансформацию и новообразования. Интенсивность обрядовой жизни русских Трехречья со времени массового заселения забайкальцами правобережья Аргуни, с 1920-х гг. по настоящее время, способствовало формированию ее микролокальных особенностей. Первое на что обращают внимание исследователи – это китаезированность обрядности, особенно в среде современных китайских русских. И в этом они совершенно правы. Но материалы полевых исследований показывают, что и в так называемой «русской» части обрядности трехреченцев происходило не только затухание традиции, что можно было бы ожидать в условиях активизации взаимоотношений с иноэтническим окружением, но и появление «новых» обычаев и ритуалов (ритуал «открытие книги»; свадебный обычай рвать брюки на родителях, когда они женят младшего сына; обычай повешивать пелены на кресты, установленные на крестовых сопках). Их бытование не фиксируются в российском Приаргунье, регионе, с которым русская трехреченская обрядовая традиция связана исторически, но и «новыми» они могут быть названы условно, так как эволюционно они, без сомнения, связаны с русской народной культурой в целом.

На основании проведенных полевых исследований в Трехречье, небольшого региона на севере Маньчжурии, административно входящего в Хуйлуцзянский аймак АОВМ Китая, выявлены особенности обрядовой традиции китайских русских, которая не только сохранила собственно русские черты и восприняла определенные обрядовые формы китайской культуры, но в процессе относительно недолгой эволюции сформировала свои микролокальные особенности. Опубликовано две статьи (2012), одна статья подготовлена к печати (2014), написана монография (24 а.л., 2014), смонтирован видеofilm.

Опубликовано:

Кляус В.Л. Видеосъемки обрядовых традиций метисов Трехречья // Визуальная антропология: российское поле. М., 2012. С. 84-98.

Кляус В.Л. Крестовые горы в культурном пространстве Трехречья (КНР) // Традиционная культура. 2012. № 3. С. 102-107.

“Русское Трехречье” Северной Маньчжурии: очерки фольклора и традиционной культуры, 24 а.л., подана на издательский грант РГНФ на 2015 г.

**Традиционные обычаи и обряды народов
Дагестана в советский период**
(рук. д.и.н. Гимбатова М.Б., ИИАЭ ДНЦ РАН)

Проведено обстоятельное исследование традиционных обычаев и обрядов народов Дагестана в советский период. Это позволило, во-первых, проследить трансформацию семейной обрядности на фоне происходивших социально-экономических, социально-демографических, социально-культурных факторов. В традициях семейного быта, в семейных обрядах и обычаях выявлены специфические черты, развитие которых происходило в русле местных традиций и условий. У одних народов, а иногда даже в отдельных сельских обществах одного этноса эти обряды и обычаи сохранились в более древних формах, у других они значительно упростились, деформировались под влиянием, с одной стороны, ислама (частью они вошли в состав их мусульманских воззрений), а с другой – переплелись с новыми воззрениями, проникшими вместе с новыми этническими элементами, приносившими с собой и свои традиции. Это позволило определить степень сохранности семейной обрядности, а также сравнивать тенденцию функционирования и развития семейной обрядности в разных районах республики, где проживают дагестанцы. Однородная этнографическая среда способствовала не только сохранности традиционных черт семейной обрядности вообще, но и более древних ее элементов. В этнически смешанной среде семейная обрядность впитала элементы обрядности соседних народов.

Во-вторых, удалось выявить некоторые традиционные черты в общественном быту народов Дагестана. Их сохранность объясняется тем, что эти обычаи и обряды в народе рассматривались как наследие предков, как факторы проявления этнической культуры, культуры этноса, как нечто, характеризующее национально-культурное своеобразие. В общественном быту народов Дагестана появились новые праздники, сочетающие в себе как традиционное и новое, так и национальное и интернациональное. Национальное и традиционное проявлялось в обрядах, ритуалах, атрибутике, развлекательных зрелищах, песнях, танцах, играх. Новое и интернациональное проявлялось в заимствованиях из других национальных культур и в переосмыслении традиционных национальных элементов.

В-третьих, удалось объяснить возникновение в советский период новых праздников. Они были порождены как стихийным стремлением народа сохранить в новых условиях преемственность традиций, не утратить народный опыт, так и целенаправленными усилиями самого общества к сознательному развитию этого

опыта современными средствами. Результаты работы нашли отражение в 12 публикациях.

На основании сведений письменных источников и полевых этнографических материалов исследованы традиционные и современные календарные, производственные, семейно-бытовые и общественные обычаи и обряды народов Дагестана. Прослежена их трансформация на фоне происходивших социально-экономических, социально-демографических, социально-культурных факторов. Определена степень сохранности традиционных обычаев и обрядов в семейной обрядности, что позволило сравнить тенденцию функционирования и развития свадебной, родильной и похоронно-поминальной обрядности в разных регионах республики.

Обнаружена частичная утрата старыми календарными обрядами функции регулятора рациональных трудовых процессов в сельском хозяйстве, но вместе с тем некоторые их элементы возродились на новой мировоззренческой основе и включены в современные трудовые праздники.

В традиционных обычаях и обрядах общественно-бытового цикла народов Дагестана выявлен общий кавказский субстрат как основа, на которую нанизывались все внешние влияния, составившие в итоге картину со столь своеобразными отличительными особенностями, которые характерны для народов Дагестана.

Опубликовано:

Алимова Б.М. К проблеме традиций и инноваций в дагестанской свадьбе // Вестник Института ИАЭ ДНЦ РАН. 2012. № 4 (32). С. 51-62.

Алимова Б.М. Мучные изделия в свадебных обрядах тюркоязычных народов Дагестана и Северного Кавказа // Вестник ИИАЭ ДНЦ РАН. 2013. № 4 (36). С. 84-90.

Алимова Б.М. Мужские и женские песни в свадебном обряде южных кумыков // Российская гендерная история с «юга» на «запад»: прошлое определяет настоящее. Материалы Шестой научной конференции Российской ассоциации исследователей женской истории. 3-6 октября 2013 г. Нальчик. Нальчик – Москва, 2013. Т. 2. С. 111-113.

Алимова Б.М. Семейные обряды табасаранцев: традиции и современность // Материалы Всероссийской научно-практической конференции «Этнокультурное пространство юга России. XVIII – XXI в.». Краснодар, 2013. С. 311-327.

Гимбатова М.Б. Тюркоязычные народы Дагестана: территория расселения // Материалы Всероссийской научно-практической конференции «Этнокультурное пространство юга России. XVIII – XXI в.». Краснодар, 2013 С. 239-246.

Гимбатова М.Б. Роль женщины в свадебных обрядах у тюркоязычных народов Дагестана в XIX – начале XX века // Российская гендерная история с «юга» на «запад»: прошлое определяет настоящее. Материалы Шестой научной конференции Российской ассоциации исследователей женской истории. 3-6 октября 2013 г. Нальчик. Нальчик – Москва, 2013. Т. 2. С. 124-126.

Гимбатова М.Б. Традиционные формы приветствия и прощания в общественной жизни тюркоязычных народов Дагестана // Вестник АН Чеченской Республики. № 1 (18). 2013. С. 148-151.

Лугуев С.А., Гимбатова М.Б. Традиционные обряды примирения кровников у тюркоязычных народов Дагестана (XIX – XX вв.) // Вестник Института ИАЭ ДНЦ РАН. 2012. № 4 (32). С. 51-62.

Рамазанова З.Б. Обряды производственного цикла у народов Дагестана (XIX – XX вв.) // Вестник Института ИАЭ ДНЦ РАН. 2012. № 4 (32). С. 71-79.

Рамазанова З.Б. Изменения в культуре питания народов Дагестана в XX в. // Вестник Института ИАЭ. 2013. № 1 (33). С. 91-97.

Рамазанова З.Б. Символика и роль «мужского» и «женского» начал в календарной обрядности горцев Дагестана // Российская гендерная история с «юга» на «запад»: прошлое определяет настоящее. Материалы Шестой научной конференции Российской ассоциации исследователей женской истории. 3-6 октября 2013 г. Нальчик. Нальчик – Москва, 2013. Т. 1. С. 230-231.

Сохранение традиций мастеров народного промысла и инновационные поиски развития центров декоративно-прикладного искусства Дагестана

(Кубачи, Унцукуль, Гоцатль, Балхар, Хучни)

(рук. д.филол.н. Магомедов М.И., ИЯЛИ ДНЦ РАН)

Проведено исследование деятельности центров декоративно-прикладного искусства Дагестана в селениях Кубачи, Унцукуль, Гоцатль, Балхар и Хучни. В ходе выполнения проекта было установлено, что время конца XIX века и особенно XX столетия отмечено ростом влияния традиций дагестанского искусства на формирование положительного образа Дагестана на российском, а потом на советском культурном и экономическом пространстве. Наиболее востребованным российским рынком с конца XIX в стало дагестанское ювелирное искусство. Оно становится ярким феноменом кавказской культуры, и в этом качестве оно становится широко известным в России. В рамках проекта изучен опыт развития различных видов народных промыслов Дагестана. Особое внимание уделено проблемам становления основных профессиональных видов искусства Дагестана, а также трансформации традиционных, народных форм искусства. Кроме того, в работе были освещены процессы становления и развития региональной школы дагестанского искусствознания, развития художественного образования, подготовки кадров специалистов для учреждений искусства.

Опубликовано:

Искусство Дагестана в XX столетии. Махачкала, 2013. (37 п.л.).

Саидова А.С. Унцукульский художественный промысел: истоки, традиции, творчество ведущих мастеров / отв. ред. Г.Г. Газимагомедов. Махачкала, 2014. (10 п.л.).

Д.С. Гаджиева, М.М. Мамаев. Три серебряных кубка Расула Алиханова: особенности декоративной отделки и интерпретация сюжетов // Вестник Дагестанского научного центра. № 52. 2014. С. 139 – 143.

Этнические традиции как ресурс современного социокультурного развития коренных народов Севера

(рук. к.и.н. Пивнева Е.А., ИЭА РАН)

В ходе экспедиции в Ямало-Ненецкий автономный округ (г. Салехард, Шурышкарский р-н) собраны экспертные интервью по теме проекта. Проведен сравнительный анализ хозяйственно-культурной и социальной адаптации аганских хантов и лесных ненцев (Нижневартовский район ХМАО – Югра) и юганских хантов (Сургутский район ХМАО – Югра). На основе архивных и музейных материалов, относящихся к 1920–1930 гг. выявлена этническая специфика у этих групп хантов и соседних с аганскими хантами лесных ненцев (река Аган – этноконтактная зона).

На материалах Западной Сибири (ханты, манси, ненцы) исследовано состояние традиционных ценностей и моделей поведения коренных народов Севера в современном контексте, в частности, использование этнических традиций в туристическом и сувенирном бизнесе, проектно-программной, музейной деятельности. Особое внимание уделено анализу проблемы репрезентации современных этнических культур аборигенов Севера on-line, роли просвещения, общественных организаций и СМИ в формировании коллективных и индивидуальных стратегий, опирающихся на этнокультурные традиции народов Севера.

Результаты работы нашли отражение в серии публикаций и научных докладах на IX Конгрессе этнографов и антропологов России (г. Москва, июль 2013), международной конференции IX Сибирские чтения (г. Санкт-Петербург, октябрь 2013), Ямальских гуманитарных чтениях «Сохранение и развитие традиционных культур в процессе глобализации» (г. Салехард, апрель 2013); «Обдорья: история, культура современность. Арктический вектор научного поиска» (Салехард, 22 – 25 апреля 2014); V Всероссийская конференция финно-угроведов «Финно-угорские языки и культуры в социокультурном ландшафте России» (г. Петрозаводск, 25-28 июня 2014); международная научная конференция «Человек в меняющемся мире. Проблемы идентичности и социальной адаптации: методология, методики и практики исследования» (Томск, 14-15 октября 2014) и др.

Опубликовано:

Пивнева Е.А. «Настоящие» и «новые» ханты/манси: о факторах этнокультурной устойчивости // ЭО. 2012. № 2. С. 51-57.

Пивнева Е.А. Аборигенные народы и культуры Березовского края в социально-экономических трансформациях XX–XXI вв. // Меньшиковские чтения 2011. Материалы конференции, Березово (Ханты-Мансийский автономный округ–Югра, 12-13 ноября 2011 г. СПб.: Историческая иллюстрация, 2012. С. 87-94.

Пивнева Е.А. Пути и возможности сохранения обско-угорских языков и культур в условиях глобализации: опыт Югры // Труды Карельского научного центра Российской академии наук. 2014. № 3. С. 58-65.

Пивнева Е.А. Современные практики поддержки и развития финно-угорских языков в контексте программ сохранения культурного наследия // Вестник Новосибирского государственного университета. Серия «История, филология». 2013. Том 12, вып. 3: Археология и этнография. С. 102-113.

Пивнева Е.А. Этнические бренды ХМАО–Юры // Вестник Сургутского государственного педагогического университета. 2012. № 4(19). С. 206-211.

Федорова Е.Г. Вслед за оленем (по материалам северных манси) // Интеграция археологических и этнографических исследований: сб. научн.тр.: в 2 т. – Иркутск: Из-во ИрГТУ, 2013. – Т.1. С. 322-326.

Федорова Е.Г. Культура северных манси середины ХХ – начала ХХІ века: факторы угасания и возрождения традиций // Теория и методология архаики. Цикличность: динамика культуры и сохранение традиции. – СПб.: МАЭ РАН, 2013. С. 179-187.

**Идентичность в поисках традиции: народы Кабардино-Балкарии
в государственно-политических и социокультурных трансформациях**
(рук. к.и.н. Прасолов Д.Н., КБИГИ)

Исследованы процессы трансформации этнокультурной идентичности и проблемы ее воспроизводства в ходе социокультурных изменений в Кабардино-Балкарии в ХІХ – ХХ вв.

На фоне существенной трансформации условий хозяйственного землепользования и вместе с тем устойчивости традиционной культуры жизнеобеспечения кабардинцев и балкарцев выявлена более высокая степень устойчивости традиционализма культуры первичного производства в нагорной полосе и существенные трансформации в предгорной и равнинной части Нальчикского округа. Проанализировано воздействие на традиционные общества городской культуры, способствовавшей актуализации множественной и ситуативной идентичности. Несмотря на новые условия, сложившиеся в контексте имперской и советской административно-политической системы, установлены факторы сохранности в правосознании и повседневной практике обычно-правовых норм. На примере межэтнических контактов в сфере торгово-хозяйственных отношений выявлены особенности межэтнического взаимодействия в системе жизнеобеспечения полиэтничного населения Кабардино-Балкарии в ХІХ – начале ХХ в. Определен круг наиболее значимых исторических событий, отличающихся травматическим опытом, которые оказывают существенное влияние на социально-политическую ситуацию в КБР. В широком историческом контексте выявлены гендерные сдвиги в семейном и общественном быту, произошедшие в условиях трансформации традиционной культуры под воздействием социально-экономических преобразований и экстремальных условий военного времени и перехода к рыночной системе. Исследован комплекс культурных явлений, которые формируют собой культурное наследие. Эффективное функционирование механизма его сохранения и воспроизводства выступает важнейшим условием сохранения этнокультурной идентичности кабардинцев и балкарцев в контексте модернизационных и глобализационных процессов. Результаты исследований нашли отражение в серии публикаций и подготовленном к изданию тематическом выпуске Исторического вестника КБИГИ.

Опубликовано:

Абазов А.Х. Из истории интеграции традиционных институтов соционормативной культуры кабардинцев в судебную систему Российской Империи в конце ХVІІІ – ХІХ вв. (на примере посреднических судов) // Материалы региональной научно-практической конференция «Культура – фактор стабильности на Север-

ном Кавказе» в рамках XVI фестиваля мастеров искусств «Мир Кавказу». Нальчик, 2013. С. 91-100.

Абазов А.Х. Из истории интеграции обычного права кабардинцев в правовую систему Российской империи в последней трети XIX – начале XX в. (по материалам сельских судов) // «Кавказ: история и современность»: Материалы III Международной научно-практической конференции. 26-27 сентября 2013 год. Том 1. Пятигорск, 2014. С. 13-17.

Абазов А.Х. Некоторые особенности этнокультурной идентичности моздокских кабардинцев в последней трети XVIII – XIX вв. // Город в этнокультурном пространстве народов Кавказа. Материалы X конгресса этнографов и антропологов России. М.: ИЭА РАН, 2014. С.47-60.

Базиева Г.Д. Глобализационные процессы и художественная культура Кабардино-Балкарской Республики // Кавказ и глобализация. Том 7. Выпуск 3-4. 2013. С. 114- 119.

Базиева Г.Д. Кавказская война в русской литературе XIX в. // Кавказская война: актуальные проблемы исторического дискурса. Сб. статей. Нальчик, 2014. С. 50-55.

Базиева Г.Д. Межкультурные коммуникации и проблемы идентичности // Обсерватория культуры. №2. 2013. С. 38-43.

Базиева Г.Д. Мусульманский Восток в изобразительном искусстве Кабардино-Балкарии // Культура. Искусство. Образование. Материалы IV Международной научно-теоретической конференции. Книга 2. Нальчик, 2013. С. 66-73.

Базиева Г.Д. Национальная культура в сравнительной перспективе // Вопросы культурологии. № 8. 2012. С. 59-62.

Базиева Г.Д. Традиция как способ культурного наследования // Материалы Международного симпозиума «Устойчивое развитие: проблемы, концепции, модели», посвященного 20-летию КБНЦ РАН (28 июня – 3 июля). Нальчик, 2013. С. 146-152.

Базиева Г.Д. Этнокультурные процессы в КБР и проблемы идентичности // Стратегическое планирование в полиэтничном макрорегионе в условиях неравномерного развития и роста напряженности. Мат-лы Всероссийской конф. (3-4 октября 2013 г.). Ростов-на Дону, 2013. С. 162-166.

Гугова М.Х. Гугова М.Х. Женщины-историки в науке Кабардино-Балкарии // Актуальные проблемы социально-гуманитарных наук: материалы Третьей Всеукраинской конференции с международным участием. Днепропетровск, 2013. С. 47-51.

Гугова М.Х. Трансформация социального статуса кавказской женщины (на примере Кабардино-Балкарии) // Исторический вестник. Вып. 11. Нальчик, 2012. С. 132-145.

Дзагов Р.Н. Горские евреи в этнокультурном пространстве Кабардино-Балкарии в XIX – первой трети XX в. // Исторический Вестник КБИГИ. 2012. № 11. С. 46-57.

Дзагов Р.Н. Немцы в этнокультурном пространстве Кабардино-Балкарии: история и современность // Известия КБНЦ РАН. 2012. № 5. С. 150-156.

Дзагов Р.Н. Становление промышленности и развитие торговли в Кабар-

дино-Балкарии в контексте этнокультурного взаимодействия (конец XIX – начало XX века) // Материалы международного симпозиума «Устойчивое развитие: проблемы, концепции, модели», Нальчик, 29 июня – 3 июля 2013 г. Нальчик, 2013. Т III. С. 102-105.

Дзагов Р.Н. Традиции межэтнического взаимодействия в Кабардино-Балкарии: экономические связи русских и кабардинцев // Город в этнокультурном пространстве народов Кавказа. Материалы X конгресса этнографов и антропологов России. М.: ИЭА РАН, 2014. С. 81-93.

Прасолов Д.Н. Восстания в Кабардино-Балкарии конца 1920-х гг.: социальное содержание и этнокультурные последствия // История сталинизма: жизнь в терроре. Социальные аспекты репрессий. Материалы международной научной конференции. Санкт-Петербург, 18-20 октября 2012 г. Москва: Росспэн, 2013. С. 354-363.

Прасолов Д.Н. Город как фактор этнокультурных трансформаций в традиционном кабардинском обществе // Город в этнокультурном пространстве народов Кавказа. Материалы X конгресса этнографов и антропологов России. М.: ИЭА РАН, 2014. С.34-47.

Прасолов Д.Н. Из опыта административного регулирования поземельных отношений в Нальчикском округе (конец XIX – начало XX в.) // Национальная политика и модернизация системы управления на Юге России: исторический опыт и современные вызовы: материалы Всероссийской научной конференции (Ростов-на-Дону, 27-28 сентября 2012 г.). Ростов н/Д, 2012. С. 117-123.

Прасолов Д.Н. Общинные традиции и проблемы воспроизводства этнокультурной идентичности кабардинцев (вторая половина XIX – начало XX в.) // Лавровский сборник: Материалы XXXVI и XXXVII Среднеазиатско-Кавказских чтений 2012–2013 гг. Этнология, история, археология, культурология. СПб.: МАЭ РАН, 2013. С. 380-385.

Прасолов Д.Н. Проблемы интеграции в интеллектуальной культуре кабардинцев XIX – начала XX в. // Известия КБНЦ РАН. Нальчик, 2012. №6. С. 126-132.

Прасолов Д.Н. Проблемы трансформации этнокультурной идентичности кабардинцев в XIX – начале XX в. // Кавказский сборник. Т.9. М., 2014. 1 п.л.

Прасолов Д.Н. Религиозная культура кабардинцев в период Кавказской войны: проблемы трансформации // Кавказская война: актуальные проблемы исторического дискурса. Сб. статей. Нальчик, 2014. С. 164-172.

Прасолов Д.Н. Трансформация традиционной хозяйственной культуры кабардинцев в XIX – начале XX в. // Материалы региональной научно-практической конференции «Культура – фактор стабильности на Северном Кавказе» в рамках XVI международного фестиваля мастеров искусств «Мир Кавказу». Нальчик, 24 сентября 2013 г. С. 70-80.

Рахаев Дж.Я. В поисках себя: национальная гордость и оценка прошлого (мемориальные аспекты социальных практик народов Кабардино-Балкарии) // Межэтнический и межконфессиональный диалог как консолидирующая основа общества в борьбе против глобальных угроз терроризма и экстремизма: материалы Международной научно-практической конференции (г. Астрахань, 10 октября 2013 г.). Астрахань, 2013. С. 142–148.

Рахаев Дж.Я. Осознавая травму: реабилитация депортированных народов Северного Кавказа в общественно-политических дискуссиях конца XX – начала XXI века // Большой Кавказ двадцать лет спустя. Ресурсы и стратегии политики идентичности. Сб. статей. Москва: Новое литературное обозрение, 2014. С. 131-159.

Подготовлен тематический выпуск «Исторического вестника КБИГИ» со статьями участников проекта по темам 2014 г. Объем – 10 а.л. Ожидаемое время выхода – начало 2015 г.

Погребально - мемориальная культура «советских» городов в XX - начале XXI вв.

(рук. д.и.н. Разумова И.А., ЦГП КНЦ РАН)

Впервые выполнена серия теоретических и эмпирических исследований, нацеленных на выявление типологических, структурных, содержательных и функционально-смысловых характеристик современных ритуальных городских погребальных сценариев на материале малых промышленных городов Мурманской области, созданных в советский период. Показано, что действие «глобальных» факторов на трансформации, ритуалов погребения варьирует в зависимости от историко-культурной и социально- демографической специфики региона и городов различного типа. Предложен подход к рассмотрению ситуации и ритуалов погребения с точки зрения конструктивистского структурализма, в соответствии с которой в ситуации погребения формируются особые социальные поля взаимодействия участников. Выявлены типы и структура обрядов; их особенности в случаях частных и публичных похорон, коллективной и «неестественной» смерти; противоречия, возникающие при совмещении традиционных и модернизированных ритуальных действий на разных этапах гражданско-церковной погребальной церемонии; проблемы функционирования «полузакрытого» некрополя малого промышленного города; типы отношения молодежи к погребальному обряду; новые практики современного прощания. Впервые на основе анализа танатологических мотивов литературных исторических источников советского и постсоветского периодов выявлена динамика осмысления и презентации смерти по мере индустриального развития приарктической территории.

Результаты исследований нашли отражение в 13 статьях, 10 докладах на научных конференциях.

Опубликовано:

Барабанова Л.А., Разумова И.А. Современный погребальный ритуал с позиций его участников // Ученые записки Петрозаводского государственного университета. Общественные и гуманитарные науки. 2013, № 5 (134). С. 45-50.

Васильева Е.В. Кладбища Кировско-Апатитского района: история, современное функционирование // Некрополи Кольского Севера: изучение, сохранение, коммуникация: сборник научных статей / науч.ред. П.В. Федоров, И.А. Разумова. Мурманск: МГГУ, 2013. С. 151-161.

Змеева О.В. «Чужая смерть» в моногороде: к истории одного несчастного случая // Некрополи Кольского Севера: изучение, сохранение, коммуникация:

сборник научных статей / науч.ред. П.В. Федоров, И.А. Разумова. Мурманск: МГГУ, 2013. С. 162-170.

Змеева О.В. Жертвы «дороги смерти»: история и следствия одного ДТП // Труды Кольского научного центра РАН. Гуманитарные исследования. Вып. 5. Апатиты, 2014. С. 123-136

Змеева О.В., Разумова И.А. Герои – виновники – жертвы: проблематизация смерти и захоронения в случае коллективной гибели людей // Труды Карельского научного центра РАН, 2013, № 3. С. 113-122.

Разумова И.А. Динамика городского погребального обряда: глобальные социальные факторы и локально-антропологические контексты // Этнографическое обозрение, 2014, № 2. С. 26-35.

Разумова И.А. Некрополь как социальное пространство: функциональные аспекты // Некрополи Кольского Севера: изучение, сохранение, коммуникация: сборник научных статей / науч.ред. П.В. Федоров, И.А. Разумова. Мурманск: МГГУ, 2013. С. 4-16.

Разумова И. А. Проблемы функционирования городских кладбищ (по материалам социально-антропологических исследований городов Мурманской области) // Экологические проблемы северных регионов и пути их решения. Материалы V Всероссийской научной конференции с международным участием. Ч.3. Апатиты: КНЦ РАН, 2014. С. 196-200.

Разумова И.А. «Чем проще, тем лучше». (Отношение современной молодежи к погребальному обряду) // Труды Кольского научного центра РАН. Гуманитарные исследования. Вып. 5. Апатиты, 2014. С. 107-122.

Разумова И.А., Барабанова Л.А. Ситуация погребения и похоронный ритуал с точки зрения взаимодействия социальных институтов // Труды Кольского научного центра РАН. Серия «Гуманитарные исследования». Вып. 3. 2012. С. 42-60.

**Традиционная культура в современном башкирском обществе:
формы адаптации и трансформации
(рук. к.и.н. Абсалямова, ИИЯЛ УНЦ РАН)**

В рамках проекта в течение трех лет проводилось комплексное исследование традиционной культуры башкир на предмет изучения форм трансформации и адаптации ее к реалиям современного глобализующегося мира. Исследование велось в разных направлениях с тем, чтобы выявить общие тенденции, характерные для культуры в целом. Основными стали: религиозные представления, традиции питания и дорожная культура башкир. Обобщая полученные сведения, можно выделить следующее. В условиях быстрого исчезновения традиционной культуры находятся новые пути сохранения отдельных ее элементов: в календарных обрядах это перенимание инициативы в их проведение местной администрацией и внесение нового идеологического содержания в народные праздники; в народном костюме – стилизация традиционных элементов и т.д. Наибольшую устойчивость показывают традиционные элементы в обрядовой сфере, особенно в похоронно-поминальной обрядности. Адаптация к новым условиям выражается часто в упрощении обрядов и ритуалов, но с обязательным их сохранением. В религиозной

жизни наблюдается тенденция упрочнения канонов официальной религии, которые вытесняют многие народные немусульманские представления, вплетенные в местную форму бытования ислама, особенно в городской среде.

Опубликовано:

Абсалямова Ю.А. Традиционное и новое в практике паломничества к святым местам у башкир // Материалы международной научной конференции, посвященной памяти В.Н. Басилова. Москва-Бишкек, 2012. С. 87 – 97 .

Абсалямова Ю.А. Водная стихия в традиционных представлениях башкир // Мир Центральной Азии. Материалы международной научной конференции. Улан-Удэ, 2012.

Абсалямова Ю.А. Роль соли в этнокультурной традиции башкир // Кадырбаевские чтения – 2012. Материалы международной научной конференции. Актобе, 2012.

Абсалямова Ю.А. Ураза мусульман г. Уфы: некоторые особенности возрожденного ислама // Мусульманский мир Российского Востока: традиции и новации. Материалы Всероссийского научно-практического симпозиума Уфа, 2013.

Абсалямова Ю.А. Неошаманизм в новом обличье: о деятельности движения «Дорога предков» в г. Уфе // Городские башкиры: проблемы этнокультурного и социально-демографического развития. Материалы VIII межрегиональной научно-практической конференции. Уфа, 2014.

Абсалямова Ю.А. О дождевых камнях «Йэй ташы» башкир // Урал-Алтай: через века в будущее. Материалы Всероссийской научной конференции / БНУ РА «Научно-исследовательский институт алтаистики им. С.С. Суразакова». Горно-Алтайск, 2014.

Алламуратова Л.Х. Традиционная культура передвижения башкир (этап отправления в дорогу) // Этносы и культуры Урало-Поволжья: история и современность: Материалы VII Всероссийской научно-практической конференции молодых ученых. – Уфа, 2013. С. 7-13.

Алламуратова Л.Х. К вопросу об отражении башкиро-казахских взаимоотношений в фольклоре (на примере легенды «Дорога Канифы») // Материалы V Международной школы молодых фольклористов «Межэтнические связи в фольклоре». СПб, 2014. С. 8–16.

Алламуратова Л.Х. Традиционная культура путешествия башкир (этап «движение вне дома») // Урал-Алтай: через века в будущее. Материалы Всероссийской научной конференции / БНУ РА «Научно-исследовательский институт алтаистики им. С.С. Суразакова». Горно-Алтайск, 2014. С. 107-109.

Илимбетова А.Ф. Антропоморфизация сороки в мифоритуальных традициях башкир // [Этногенез. История. Культура: Вторые Юсуповские чтения. Материалы международной научно-практической конференции. Уфа, 2014. С. 103 – 108.](#)

Хадыева Р.Н. О лексико-семантическом поле концепта «ветер» в башкирской этнокультуре // Урал-Алтай: через века в будущее. Материалы международной научной конференции. Горно-Алтайск, 2012.

Традиция, обычай, ритуал в культурной истории адыгов
(рук. д.и.н. Б.Х. Бгажноков, КБИГИ РАН)

На богатом архивном, полевом материале показано, что в практике социальной самоорганизации традиционного адыгского общества важное место занимали аффилиативные ритуалы, блокирующие различные формы и проявления вражды и насилия. Внедряясь в ткань конфликта, аффилиативных ритуалы расширяли границы наличного соционормативного пространства, приносили в отношения между людьми, в их ожидания, в их действия друг по отношению к другу дополнительные нравственно акцентированные значения, смыслы, обязательства. По отношению к исходному событию, вызвавшему, спровоцировавшему противоречие и вражду, аффилиативный ритуал выступает как своего рода контр-событие, направляющее мысли и действия участников конфликта в позитивное русло. Ритуализация и этическая рационализация отношений порождают новое и принципиально иное восприятие и измерение конфликта, сдерживает агрессию, противостоит эскалации насилия. Она позволяет и обязывает критически оценить и пересмотреть свои позиции и роли в конфликте, прежние, ориентированные на жесткое противостояние планы и структуры поведения, выработать новое видение ситуации, снижающее накал страстей, прокладывающее путь к сближению позиций. Общая задача используемых для этого авторитетных, общепризнанных социальных институтов в том, чтобы предложить иной, более мягкий, гуманный и разумный вариант развития событий.

На примере традиционной культуры адыгов показано также насколько велика роль общения в производстве и воспроизводстве общей культуры народа. В сфере духовной жизни она даже возрастает; часто незаметно для нас, за счет так называемых вторичных форм. Не случайно к числу факторов, обуславливающих такие процессы, относят рост национального самосознания и «моду» на национальное. Это обстоятельство ставит этнографию общения в один ряд с самыми актуальными направлениями современной этнографии. Об этом свидетельствует и тот, выявившийся в ходе работы факт, что культура общения и отдельные ее компоненты в зависимости от их содержания могут способствовать развитию общей культуры народа или, напротив, - стать ему помехой. Культура общения – это рычаг, с помощью которого можно регулировать, направлять этнические процессы, формировать оптимальное соотношение национального и общечеловеческого в структуре личности.

Исследование традиционных социальных институтов, обычаев и ритуалов позволяет заострить внимание на гуманистических основаниях стандартов и атрибутов повседневного общения. Культура общения - одна из тех зон этнической специфики, значимость которой в общей культуре народов, в их духовном облике, неизменно возрастает, особенно если рассматривать ее сравнительно с другими компонентами культуры этноса.

Опубликовано:

Культура как фактор стабильности на Северном Кавказе. Нальчик, 2013 (9 п.л.)

Брак и свадебные обряды у адыгов. Нальчик, 2014. 86 с. (5 п.л.)

Бгажноков Б.Х. Образы адыгской культуры. 15 п.л. Ожидаемое время издания 1015 г.

Бгажноков Б.Х. Аффiliationные свойства ритуалов // Вестник КБИГИ. Вып. 19. Нальчик, 2012. – 1,2 п.л.

Табишев М.А. Сакральные топосы в исторической Черкесии: память и реальность // Сказания о нартах – эпос единения и дружбы. Нальчик, 2013 – 1 п.л.

Бгажноков Б.Х. Сакральный смысл чашевидных знаков // Вестник КБИГИ. Вып. 19. Нальчик, 2012. – 1,2 п.л.

Бгажноков Б.Х. Народ карликов в абхазо-адыгских нартских сказаниях // Эпос единения и дружбы. Нальчик, 2013. – 0,7 п.л.

Бгажноков Б.Х. Поединки в традициях феодальной Черкесии. // Археология и этнология Северного Кавказа. Вып.2. Нальчик, 2013. – 1 п.л.

Бгажнокова Б.Х. Нравственная экология малых обществ (на примере Кабардино-Балкарии) // Устойчивое развитие общества: проблемы, концепции, модели. Нальчик, 2013.

Гучева А.В. Традиционная культура черкесов. Истоки мифопоэтического сознания // Вестник КБИГИ. Вып. 22. Нальчик, 2014. – 1,2 п.л.

Бгажноков Б.Х. Визиты в традиционной культуре адыгов. // Археология и этнология Северного Кавказа. Вып.3. Нальчик, 2014. – 1 п.л.

Гучева А.В., Мальбахов К. А. Черкесская тема западноевропейском музыкальном театре // Музыка и время, М., 2014. №10. С. 35-52. – 1 п.л.

Бгажноков Б.Х. Конь и всадник в культуре адыгов // Вестник КБИГИ. Вып. 23. Нальчик, 2014. – 1 п.л.

Сочетание традиций и социальных инноваций в турецком обществе (от Османской империи до современной Турции)

(рук. к.и.н. Васильев А.Д., ИВ РАН)

Проведено исследование процесса формирования религиозных и общественных традиций, развития национального образования и науки, внедрения передовых методик образования в связи с положением отдельных социальных групп в Османской империи и современной Турции, и их влиянием на внутреннюю политику страны. Рассмотрена история реформистских политических движений на территории Турции, которые ставили своей задачей внедрение в традиционное турецкое общество идей социальных инноваций и пытались совместить традиционное и инновационное с помощью образования для молодежи. Рассмотрен опыт совмещения традиций и социальных инноваций в деятельности отдельных этно-конфессиональных групп на территории Турции (на примере алевитов), и их борьбы за сохранение собственной этно-конфессиональной идентичности. Рассмотрены традиции социокультурного восприятия коррупции в Турции и ее восприятие и методы борьбы с ней в настоящий момент. Подготовлен сборник статей в память тюрколога, академика А.Н. Самойловича. Его деятельность послужила основой для введения в современном турецком обществе социальной инновации в виде нового языка на основе латинской графики и новой лексики, заместившей пласт персидских и арабских терминов неологизмами на основе лексики древнетюркских рунических памятников. На основе архивных материалов рассмотрены взгляды российской (советской) политической элиты на процессы

внедрения социальных инноваций в Турции в 20-х гг. XX в. На основании широкого круга источников проанализированы процесс взаимодействия власти и общества Турции в ходе проведения широких социальных, политических и экономических реформ, направленных на устранение отставания страны от западных государств. Рассмотрены аспекты традиционного политического, религиозного и культурного взаимообмена с мусульманским миром на примере Центральной Азии. Взгляды российской (советской) политической элиты на процессы внедрения социальных инноваций в Турции в 20-х гг. XX в. были рассмотрены на основании архивных материалов. Рассмотрен процесс влияния языковой реформы в СССР на модернизацию и развитие языковой политики на примере и культурных и языковых реформ в Советском Союзе в 20-е – 30-е гг. XX в.

Опубликовано:

Васильев А.Д., Коркмасов А.Дж.-Э. Первый всесоюзный тюркологический съезд в Баку (1926). Неизвестные архивные материалы. // Альманах «Тюркский мир». Тюркская Академия. Астана, 2013.

Васильев А.Д., Васильев Д.Д. Прологомены к истории россиеведения в Турции. // Зарубежное россиеведение. Учебное пособие. Под ред. А.Б. Безбородова. М., 2013. С. 531-539.

Васильев А.Д. К вопросу о существовании тайного общества младобухарцев и его связях с младотурками // Сборник статей в память востоковеда-тюрколога А.Н. Самойловича. М.: ПРОБЕЛ-2000, 2012. С. 33-41.

Васильев А.Д. Противодействие коррупции: Турецкий опыт. Традиции социо-культурного восприятия коррупции в Турции. <http://theoryandpractice.ru/seminars/33834-protivodeystvie-korruptsii-turetskiy-opyt-11-10>

Жигульская Д.В. К вопросу о происхождении алевизма на территории Анатолии в качестве культурно-религиозного и социального явления // *Orientalistica Iuvenile*. Сборник научных статей молодых ученых Института востоковедения РАН. Вып. IV. М., ИВРАН, 2012. С. 4-12.

Жигульская Д.В. Алевитские традиции в современной Турции. // Сборник статей молодых ученых «Сохранение преемственности и исследовательские приоритеты в востоковедении». М.: ПРОБЕЛ-2000, 2012. С. 14-23.

Черниченкина Н.И. Проблемы власти в свете эволюции конституционного процесса в Турции // Современное государство, гражданское общество и локальные сообщества в мусульманских странах Ближнего и Среднего Востока (Турция, Иран, Афганистан, Пакистан, этнический Курдистан, соседние с ними мусульманские страны и регионы). М., ИВРАН, 2012. (в печати)

Васильев А.Д. Кто такой драгоман? Ремесло переводчика в Османской империи глазами русского дипломата // Мосты. № 2, 2014. С. 2-11.

В печати:

Васильев А.Д. «Османская империя и государства Центральной Азии». Объем – 15 а.л. Ожидаемое время издания – начало 2014 г.

Жигульская Д.В. Алевиты в истории Турецкой республики (1923-2003) (10 а.л., ожидаемое время издания – 2015 г.)

Движение и покой в истории и культуре Южной Азии

(рук. д.и.н. Глушкова И.П., ИВ РАН)

Подготовлена к изданию рукопись «Под небом Южной Азии. Движение и пространство. Парадигма мобильности и поиски смыслов за пределами статичности» (39-40 а.л., цв. илл. 16 полос) (будет опубликована в виде книги издательством «Наука–Восточная литература» в 2015 г.); проведена Всероссийская конференция «Под небом Южной Азии. Движение и пространство» (октябрь 2012 г.); руководитель и исполнители работы выступили с 6-ю докладами по теме проекта, в том числе на 23-й Европейской конференции по исследованиям Южной Азии (Университет Цюриха); организовано 10 межинститутских семинаров-коллоквиумов; опубликованы 2 статьи.

Проект апробировал новаторский подход в гуманитарных науках, в основе которого лежит изучение пространственности и местоположений через физическое перемещение. Опираясь на эту методологию и используя парадигму мобильности, включая основные подходы междисциплинарного направления *road studies*, в качестве стержневой концепции, участники проекта реконструировали и описали разные по способам, функциям, историческим и современным значениям формы движения. Экспериментальным полем для поисков смыслов за пределами статичности стала «Южная Азия» как геополитический конструкт и реально существующая протяженность, с доисторических времен до наших дней стягиваемая фактическим движением людей и вещей, которые, в свою очередь, переносят что угодно – от религиозных поверий до инфекционных заболеваний. Таким образом, объектом исследования стали процесс и процессуальность, не «что», а «как», не *stasis*, а *dynamics* и, главное, те виды индивидуальных, групповых и массовых локомоций людей и вещей, которые моделируют пространство Индии, Пакистана, Бангладеш, Непала, Бутана, Шри-Ланки и Мальдивов.

Промежуток между точками статичности – дорога – предстала в проекте как воплощение идеи целевой детерминированности и отстраненного странничества. Будь то сельский тракт, охотничья тропа, шоссе, железнодородный переезд, морской круиз или воздушный перелет в обобщенном смысле дорога (наряду с физическими свойствами) обладает особыми социальными, религиозными, политическими и экономическими функциями, создает и разрушает культурные нормативы, объединяет и разобщает людей. В Южной Азии дорога была (и остается) местом с бурной бытовой и политической историей, динамичной культурной жизнью и социальным присутствием, формирующее опыт и идентичность, что подводит исследователей к иному восприятию южноазиатской пространственности и разрушает утвердившиеся стереотипы.

«Под небом Южной Азии. Движение и пространство» (октябрь 2012 г.); подготовлена к изданию рукопись «Под небом Южной Азии. Движение и пространство. Парадигма мобильности и поиски смыслов за пределами статичности» (39-40 а.л.) (будет опубликована в виде книги издательством «Наука–Восточная литература» в 2015 г.).

Опубликовано:

Ванина Е.Ю. Засада на дороге: история одного политического убийства в Могольской Индии // Восток, № 6, 2013. С. 19–29.

Ванина Е.Ю. Roads of (Mis)Understanding: European Travellers in India (Fifteenth to Seventeenth Century) // *Indian Historical Review*, Vol. 40, 2013, p. 267–284.

В печати:

Под небом Южной Азии. Движение и пространство. Парадигма мобильности и поиски смыслов за пределами статичности». Издательство «Наука–Восточная литература», 2015 (39–40 а.л.).

**Роль традиционных форм регулирования правовых отношений
в современном северокавказском обществе**
(рук. к.ф.н. Таказов Ф.М., СОИГСИ РАН)

В ходе проведенного исследования выявлено, что Обычное право, а в некоторых северокавказских республиках и шариат, в постсоветское время стало выступать в мусульманских сообществах в качестве самодовлеющих феноменов, детерминантом правового мышления, преемственной частью системы правовых ценностей. С этой точки зрения они являются социально обусловленными.

Невнимание к традиционным правовым пластам народов Северного Кавказа ведет к ряду нежелательных последствий. Игнорирование традиционных норм Обычного права влечет со стороны традиционного общества такое же игнорирование правовых норм, внедряемых со стороны государства. Игнорируется, по сути, принцип преемственности в праве.

На основании анализа собранного материала выявляется закономерная связь обращения к традиционным нормам Обычного права у этнических сообществ Северного Кавказа с усилением коррупции во всех государственных структурах и ухудшением социально-экономического положения населения. В результате же игнорирования традиционных норм Обычного права со стороны государственных структур происходит усиление религиозных позиций.

Исследованы особенности социально-культурного поведения, устойчивости традиционного уклада жизни народов Северного Кавказа; на основе комплексного анализа эмпирического материала представлена целостная картина формирования и функционирования основных элементов правовой культуры Северного Кавказа; с позиций этнокультурологии и исторического кавказоведения проанализирована традиционная северокавказская система права – адат как феномен правовой культуры; выявлены закономерности, обуславливающие преемственность в процессах развития современной правовой культуры народов Северного Кавказа; дан комплексный анализ процесса модернизации традиционной правовой культуры в северокавказском регионе в постсоветский период, рассмотрены идеологические тенденции реанимации некоторых норм Обычного права; определена роль традиционных форм регулирования правовых отношений в современном северокавказском обществе.

Опубликовано:

Губаева Б.С., Таказов Ф.М., Цогоева Ф.Б. Трансформационные процессы в северокавказском традиционном обществе. Владикавказ, 2013. – 126 с. (5,4 а.л.).

Губаева Б.С., Таказов Ф.М. Традиционное северокавказское общество в контексте социальных изменений конца XX – начала XXI вв. Владикавказ, 2014. – 312 с. (15,2 а.л.).

Валиева З.И. Патриотическое воспитание учителя в теории и практике отечественного педагогического образования второй половины XX - начала XXI века (на примере СОГУ и СОГПИ РСО-А) // Материалы республиканской научно-практической конференции. Владикавказ, 2012. С. 47-76.

Гацалова Л.Б., Парсиева Л.К., Токаева Б.Б. Правовые основы государственной молодежной политики в Республике Северная Осетия-Алания // Материалы республиканской научно-практической конференции. Владикавказ, 2012. С. 77-85.

Губаева Б.С. Влияние социокультурных факторов на трансформацию гендерной системы традиционных этнических сообществ народов Кавказа // Материалы республиканской научно-практической конференции. Владикавказ, 2012. С. 96-108.

Гутнов Ф.Х. Формирование социального статуса и функций знати Западной Осетии // Материалы республиканской научно-практической конференции. Владикавказ, 2012. С. 4-26.

Таказов Ф.М. Особенности историко-культурной общности Северного Кавказа // Бюллетень Владикавказского института управления. Владикавказ, 2013. № 41. – С. 178-181.

Таказов Ф.М. Эволюция правовой культуры народов Северного Кавказа // Традиционные формы обычного права как инструмент регулирования общественных отношений // Материалы республиканской научно-практической конференции. Владикавказ, 2012. С. 86-97.

Цогоева Ф.Б. Традиционные формы религии как фактор формирования толерантного мировоззрения граждан республики Северная Осетия-Алания в условиях модернизационного развития российского общества // Материалы республиканской научно-практической конференции. Владикавказ, 2012. С. 27-46.

«Осени нас всесильной десницей». Подданство народов России

XV–XIX вв. в символах и ритуалах

(рук. д.и.н. Трепавлов В.В., ИРИ РАН)

Собран архивный и библиографический материал, на основе которого написана монография (20 авт. л.) и 6 статей (6 авт. л.). Исследуются формы взаимной репрезентации правящей российской элиты и полиэтничного населения регионов. Показано, что важным средством выстраивания отношений с этническими элитами был представление зримого образа верховной власти: путешествия венецианских особ по стране, аудиенции представителям народов, участие их в придворных обрядах. Власть проявляла себя и через разветвленную систему пожалований (офицерские чины, жалованные и похвальные грамоты, ордена и медали, денежное вознаграждение, именные оружие и др.). Самопрезентациями власть преследовала несколько целей: продемонстрировать подданным свое могущество

и богатство, обнадеежить их своим расположением и вниманием к их нуждам, утвердить свое господство на соответствующих территориях. Через провинциальные органы управления и посредством многообразных милостей осуществлялось «удаленное присутствие» монарха на всем пространстве огромного государства. Существенным элементом этнической политики было выстраивание отношений с вассальными правителями (казахскими и калмыцкими ханами, кавказскими и среднеазиатскими владетелями и др.). В то же время происходила репрезентация народов перед представителями власти: депутации ко двору, подношения с заведомо этнической символикой, демонстрация обрядов и бытового уклада во время царских путешествий по империи.

На основании сведений архивных и опубликованных источников исследовано использование знаковых, символических элементов этнической политики в Российском государстве XVI – начала XX в. Показаны проявления этой политики в актах взаимной репрезентации верховной власти и народов страны: царские путешествия, депутации и аудиенции, участие представителей регионов а придворных церемониях, отношения Центра с вассальными правителями (ханами, князьями, гетманами и т.п.), пожалования от лица власти и символические подношения со стороны разноязычных подданных. Сделан вывод об обязательности презентационного компонента во внутренней политике государства.

Погребальные традиции и ритуалы древнего населения Русской Лапландии

(рук. к.и.н. Шумкин В.Я., ИИМК РАН)

Проведено 8 результативных археологических экспедиций. В составе международной рабочей группы впервые секвенирована древняя ДНК из костного материала Онежского Оленеостровского и Кольского Оленеостровского могильников. Данные изучены и опубликованы в международном периодическом издании: <http://www.plosgenetics.org/article/fetchObject.action?uri=info%3Adoi%2F10.1371%2Fjournal.pgen.1003296&representation=PDF>

Результаты, полученные при работе по данному проекту и введенные в научный оборот, дают основание совершенно по-новому и, в тоже время, комплексно, подходить к проблеме происхождения древних популяций Севера и факторам оформления у них сложной погребальной практики, что выводит археолого-антропологическое направление на приоритетное положение в мировой исторической науке. Опубликовано 2 монографии,

1 сборник и более 15 статей. Подготовлен материал для монографии "Кольский Оленеостровский могильник".

Результаты, полученные при работе по данному проекту и введенные в научный оборот дают основание совершенно по-новому и, в тоже время, комплексно, подходить к проблеме происхождения древних популяций Севера и факторам оформления у них сложной погребальной практики, что выводит археолого-антропологическое направление на приоритетное положение в мировой исторической науке.

Опубликовано:

Колпаков Е.М. Классификация в археологии. СПб.: ИИМК РАН. 2013. - 251 с. (17 п.л.)

Колпаков Е.М., Шумкин В.Я. Петроглифы Канозера. СПб.: Искусство России. 2012. - 424 с. (53 п.л.)

Переходные эпохи в археологии. Материалы Всероссийской археологической конференции с международным участием: "XIX Уральское археологическое совещание". Сыктывкар, 2013. 179 с. (15 п.л.)

Колпаков Е.М., Шумкин В.Я. Лодки в петроглифах Канозера и Северной Евразии // Археология, этнография и антропология Евразии. 1(49) 2012. С. 76-81.

Колпаков Е.М., Мурашкин А.И., Шумкин В.Я. Погребальная обрядность древнего населения Кольского полуострова // Переходные эпохи в археологии. Материалы Всероссийской археологической конференции с международным участием: "XIX Уральское археологическое совещание". Сыктывкар, 2013. С. 39 - 41.

Колпаков Е.М., Шумкин В.Я. Сакральное пространство Канозерского петроглифического комплекса (Мурманская область) // Переходные эпохи в археологии. Материалы Всероссийской археологической конференции с международным участием: "XIX Уральское археологическое совещание". Сыктывкар, 2013. С. 21 - 31

Моисеев В.Г., Хартанович В.И. О роли популяций эпохи бронзы в формировании современного антропологического состава лесной полосы Восточной Европы. Труды 20 Археологического съезда. Т.5 Казань. 2014. С. 397-400.

Рябцева Е.Н., Колпаков Е.М. Экологическая адаптация древнего населения Кольского п-ва Гуманитарные аспекты концепции устойчивого развития. Коллективная монография. СПб. 2014, изд. РГГМУ. С. 182-190.

Хартанович В.И., Моисеев В.Г. Антропологический состав древнего населения Кольского полуострова (по краниологическим материалам могильника эпохи раннего металла на Большом Оленьем острове Баренцева моря) // Мезолит и неолит Восточной Европы: хронология и культурное взаимодействие. СПб.: ИИМК РАН, МАЭ РАН. 2012. С. 153-158.

Хартанович В.И. Моисеев В.Г. Возвращаясь к вопросу о формировании современного населения Севера европейской части России и восточнобалтийского регионов: Новые антропологические данные. Переходные эпохи в археологии. Материалы Всероссийской археологической конференции с международным участием: "XIX Уральское археологическое совещание". Сыктывкар, 2013. С. 169-172.

Шумкин В. Я. Путь на Север: западная и восточная дилемма или дихотомия заселения и освоения Лапландии. Археология Арктики. Вып.2. Екатеринбург. 2014. С. 26-44.

Шумкин В.Я. Культурно-исторические процессы в каменном веке Северной Фенноскандии. Труды 20 Археологического съезда. Т.1. Казань. 2014. С. 391-394.

Шумкин В.Я., Колпаков Е.М., Тарасов А.Ю. Поселение Завалишина-5 на берегу Баренцева моря // Первобытные древности Евразии: К 60-летию Алексея Николаевича Сорокина. М.: ИА РАН, 2012. С. 611-622.

Шумкин В.Я., Колпаков Е.М. Краткая история археолого-геоморфологического изучения Русской Лапландии. Геоисторические и

геоэтнокультурные образы и символы освоения арктического пространства. VII Поморские чтения по семиотике культуры. Архангельск. 2012. С. 115-128.

Шумкин В.Я., Колпаков Е.М. Первоначальное заселение человеком северо-запада Европейской Арктики. Комплексное исследование Шпицбергена и прилегающего шельфа. Мурманск. 2014. С. 352-358.

Шумкин В.Я., Колпаков Е.М., Хартанович В.И., Моисеев В.Г. Погребальные традиции и ритуалы древнего населения Русской Лапландии. Издание Программы фундаментальных исследований Президиума РАН, М. 2014. 1 а.л.

Der Sarkissian C., Balanovsky O., Brandt G., Khartanovich V., Buzhilova A., Koshel S., Zaporozhchenko V., Gronenborn D., Moiseyev V., Kolpakov E., Shumkin V., Alt K.W., Balanovska E., Cooper A., Haak W. Ancient DNA Reveals Prehistoric Gene-Flow from Siberia in the Complex Human Population History of North East Europe //PLOS genetics. Volume 9, Issue 2. e1003296. <http://www.plosgenetics.org/article/fetchObject.action?uri=info%3Adoi%2F10.1371%2Fjournal.pgen.1003296&representation=PDF>.

Гендер, возраст и родство в контексте ритуала

(рук. к.и.н. Щепанская Т.Б., МАЭ РАН)

Символично-ритуальные аспекты установления, репрезентации, воспроизводства гендера, возраста и родства исследуются как системы социокультурной дифференциации. Значимым моментом является сопряжение этих категорий с ритуалом – как ключевых элементов теоретической модели, применяемой для аналитического осмысления массива эмпирических данных по этнографии пола и антропологии родства и возраста. Написана коллективная монография (15 п.л.). Опубликовано 17 статей.

Опубликовано:

Попов В.А. Алгебра родства и власти: Исследования по антропологии родства и политической антропологии (Алгебра родства. Вып. 15). – М.; СПб.: АНО «Центр информатизации образования “КИО”», 2014. 25 п.л. + илл., 400 с.

Албогачева М. С.- Г. Термины родства и свойства у ингушей // Радловский сборник. СПб.: МАЭ РАН, 2013. С. 320-325.

Мазалова Н.Е. Русский колдун: гендерные аспекты изучения личности // Вестник Орловского ун-та. 2012, № 5. С. 64-79.

Мазалова Н.Е. Статус «знающего» в традиционном русском социуме: гендерные различия // Вестник Ленинградского государственного областного ун-та им. А.С. Пушкина. 2012, № 10 (серия 6). С. 27-40.

Мазалова Н.Е. Русский колдун: между природным и социальным // Интеграция археологических и этнографических исследований. Иркутск: ИРГТУ. 2013. Т. 2. С. 205-208.

Мазалова Н.Е. Колдун, вор, разбойник в произведениях русского фольклора // Университетский научный журнал. 2013. № 5. С. 27-40.

Мазалова Н.Е. Обряд наведения порчи: структура, семантика, функции // Вестник Орловского гос. ун-та. 2013. № 5.

Мазалова Н.Е. Народные концепции болезней у русских // Научное мнение. 2013. № 8.

Морозов И.А., Фролова О.Е. Манифестация социальных, гендерных и статусных коммуникаций в городских локусах (на примере надписей и граффити) // X Конгресс этнографов и антропологов России: Тезисы докладов. Москва, 2–5 июля 2013 г. М.: ИЭА РАН, 2013. С. 194.

Морозов И.А. Личностные аспекты трансформации традиции // Русские: этнокультурная идентичность / отв. ред. и сост. И.В. Власова. М.: ИЭА РАН, 2013. С. 151-174.

Москвитина А.Ю. Традиционная скульптура народов Африки как объект антропологии родства // Алгебра родства. Вып. 14. СПб.: МАЭ РАН, 2013. С. 90-101.

Попов В.А. Русская система терминов свойства XVIII – начала XXI веков // Алгебра родства. Вып. 14. СПб.: МАЭ РАН, 2013. С. 137-173.

Самойлова Е.В. Антропоморфные проекции родства в контексте свадебной обрядности севернорусской деревни конца XIX – нач. XXI вв. // Алгебра родства. Вып. 14. СПб.: МАЭ РАН, 2013. С. 193-222.

Самойлова Е.В. Женские праздники, связанные с хозяйственными практиками, в традиции севернорусской деревни к. XIX – н. XX вв. // Современные экспедиционные исследования народных традиций Вологодской области. Вологда: ОНМЦ и ПК, 2013. С. 118-153.

Самойлова Е.В. Женские практики социального служения в севернорусской сельской культурной традиции XX – XXI вв. // Социальное служение православной церкви: Проблемы, практики, перспективы. Материалы Всероссийской научно-практической конференции 7-8 июня 2013 г. СПб.: СПбГИСР, 2013. С. 118-130.

Самойлова Е.В. Антропоморфные проекции памяти в женских практиках севернорусской сельской традиции (к. XIX – нач. XXI вв.) // X Конгресс этнографов и антропологов России: Тезисы докладов. Москва, 2–5 июля 2013 г. М.: ИЭА РАН, 2013. С. 192-193.

Соболева Е.С. Гендерный аспект традиционного ремесла: гончарство на Восточном Тиморе // Кюнеровский сборник. Материалы Восточноазиатских и Юго-Восточноазиатских исследований: Этнография, фольклор, искусство, история, археология, музееведение 2011-2012. Вып. 7. СПб.: МАЭ РАН, 2013. С. 236-249.

Успенская Е.Н. О значении родственных отношений в кастовом обществе // Алгебра родства. Вып. 14. СПб.: МАЭ РАН, 2013. С. 33-73.

Ислам в культуре народов России (рук. к.и.н. Ярлыкапов А.А., ИЭА РАН)

Проведено исследование религиозных практик, социальных сетей и представлений у традиционно исповедующих ислам народов на постсоветском Северном Кавказе, прежде всего в Дагестане. В качестве респондентов привлекались представители мусульманской духовной элиты, позиционирующая себя мусульманами молодежь, взрослые и пожилые мужчины, как живущие в сельской местности, так и мигрировавшие в города республики и других субъектов Российской Федерации. Возрастной состав опрошенных включает группы юношей и

мужчин 16-25, 25-55 лет. Наряду с чисто этнологической работой была основательно изучена советская предыстория адаптации мусульман края к государственным преобразованиям и ускоренной модернизации XX в. на материалах частных и государственных архивных собраний региона. В результате была собрана значительная база данных по тематике проекта, проведена первичная обработка всех материалов, их дальнейшее изучение. Основное внимание в проекте уделялось новым формам традиционных для ислама на Северном Кавказе типов исламского знания, институтов власти и права, выработанным в ходе адаптации мусульман к меняющимся условиям постсоветского общества в условиях растущей социальной мобильности населения в условиях глобализации. Детальному анализу по полевым и местным архивным материалам были подвергнуты отдельные сельские мечетные общины, прошедшие за последние пятнадцать-двадцать лет сложный путь превращений из колхозных (и совхозных общин) в мусульманские джамааты. По итогам трех лет работы изданы статьи, тема номера в журнале «Мир ислама», а также подготовлена коллективная монография «Российские мусульмане: традиция, обычай, ритуал».

«Исламские традиции» постсоветских мусульманских обществ Северного Кавказа не являются «пережитком» прошлого. Они появились в эпоху дореволюционной имперской и советской модернизации в ответ на активно проводившиеся российским (советским) государством реформы. Эти традиции скорее можно охарактеризовать как смешанные (hybrid), мозаику местных и заимствованных, органичных и изобретенных институтов и культур.

Опубликовано:

Ислам в культуре народов России. Мир ислама / *Rah islamica* (Москва: Издательский дом Марджани). 2013. № 2. 237 с. Специальный выпуск журнала Мир ислама / *Rah islamica*.

Абдулагатов З.М. Исламское массовое сознание на Северном Кавказе XXI в.: Дагестан, Кабардино-Балкария, Чечня // *Rah islamica*. 2013. № 2. С. 138–159 (1,1 п.л.).

Абдулагатов З.М. Северокавказский мусульманин: между законами государства и нормами ислама // Дагестанский социологический сборник – 2013. Изд-во «Алеф». Махачкала. 2013. С. 25–38 (1,0 п.л.).

Абдулагатов З.М. Влияние зарубежного исламского образования на конфессиональное сознание мусульман Дагестана // *Исламоведение. Научно-теоретический журнал*. 2014. №3. С.78–88.

В.О. Бобровников, А.А. Ярлыкапов. Реституция шариата на российском Кавказе: проблемы и перспективы // *Rah islamica*. 2013. № 2. С. 61–92 (2,2 п.л.).

А.Р. Наврузов. Дискуссии об *иджтихаде* и *таклиде* среди дагестанских улемов первой четверти XX в. // *Rah islamica*. 2013. № 2. С. 31–38 (1,0 п.л.).

Шихалиев Ш.Ш. Дагестанское мусульманское реформаторство первой трети XX века как разновидность джадидизма // *Абусуфьян Акаев: Эпоха, жизнь, деятельность: сборник статей, переводов и материалов / сост. Г.М.-Р. Оразаев.* Махачкала. «Дагестанское книжное издательство». 2012. С. 52 – 58. (статья издана в 2013 году., в соавторстве с *М. Кемпером*)

Шихалиев Ш.Ш. Достоверные ответы благочестивому брату // Ахульго. № 1 (13) 2013. С 9 – 23. (1,0 п.л.)

Ш.Ш. Шихалиев. Трансформация суфизма в свете религиозной политики и переселений горцев в Дагестане 1930–1990-х гг. // *Rax islamica*. 2013. № 2. С. 93–111 (1,4 п.л.).

Bobrovnikov V. Withering Hights. The Re-Islamization of a Kolkhoz Village in Dagestan: A Microhistory // *From Kolkhoz to Jamaat: The Politicisation of Islam in the Rural Communities of the Former USSR* / Ed. By S.A. Dudoignon, S. Merl, Ch. Noack. Berlin: Klaus Schwarz Verlag, 2013. (1,8 п.л.).

Shikhaliev Sh.Sh. Downward Mobility and Spiritual Life: The Development of Sufism in the Context of Migrations in Dagestan, 1940s-2000s // *From Kolkhoz to Jamaat: The Politicisation of Islam in the Rural Communities of the Former USSR* / Ed. By S.A. Dudoignon, S. Merl, Ch. Noack. Berlin: Klaus Schwarz Verlag, 2013. (1,2 п.л.).

Shikhaliev Sh.Sh. Jadidies and Wahhabies - religious disputes in Dagestan in early 20th century // <http://islam.ru/en/content/story/jadidies-and-wahhabies-religious-disputes-dagestan-early-20th-century>

Атлас истории и культуры ислама (рук. д.филол. И. Тауфик И., ИВ РАН)

Проведена систематизация традиционной религиозно-философской мысли ислама, дан комплексный анализ ее трех главных направлений – калама, фальсафы и суфизма. Учения данных школ рассматриваются не по персоналиям, а по проблемам. Ключевые концепции, характерные для каждой школы, излагаются на фоне коранической доктрины и освещаются с компаративистских позиций.

Впервые на русском языке целостно представлен реформаторско-модернизаторский подход к интерпретации Корана, нацеленный на раскрытие его толерантно-плюралистских установок. Данный материал призван содействовать позитивному межконфессиональному и межкультурному диалогу в российском обществе, противостоять радикально-экстремистским толкованиям исламской доктрины, особенно в отношении к иноверцам и учению о «священной войне» (джихаде).

Подготовлены к печати две монографии, общим объемом 25 авторских листов. Проведен комплексный анализ религиозно-философской мысли классического ислама, систематизированной по четырем направлениям – кораническая парадигма, калам, фальсафа и суфизм. Представлен мусульманский реформаторско-модернизаторский подход к интерпретации Корана, нацеленный на раскрытие его гуманистических, толерантно-плюралистских установок и на критику радикально-экстремистских толкований коранического учения об отношении к иноверцам и о «священной войне» (джихаде).

Опубликовано:

Ефремова Н.В. Политический идеал аль-Фараби // *История философии*. № 18. М.: Институт философии РАН. 2013. С.176-199. 1,2 п.л. ISSN 2074-5869

Подготовлено к печати:

Н.В. Ефремова. Ислам: философия, религия, культура. Ч. I. Теолого-философская мысль (9 а. л.). Планируется издание в 2015 г.

Народы Кавказа: этнические традиции в условиях модернизации

(рук. чл.-к. Арутюнов С.А., ИЭА РАН)

На основании широкой источниковой базы (литературные, архивные, иллюстративные материалы) проанализированы различные аспекты культурного наследия народов Северного и Южного Кавказа в контексте цивилизационного подхода к изучению исторического процесса. Являясь своеобразной, но составной частью восточноевропейского цивилизационного круга, Кавказский регион представляет сочетание традиционных и новационных черт развития культурных традиций, проникающих в самые разные бытовые сферы под влиянием процессов модернизации и глобализации. Это прослежено на примере хозяйственных традиций, родственно-семейного быта, урбанизированных форм жизнеобеспечивающей, соционормативной и гуманитарной культуры. Установлена роль идеологического фактора в сохранении и актуализации культурного наследия, показаны механизмы развития, сохранности и возрождения культурных традиций в условиях трансформирующегося социума, функциональная специфика традиционных ценностей в глобализирующемся мире. Основные выводы исследования изложены в коллективном сборнике статей.

Дан теоретический анализ процессов возникновения и угасания цивилизационных пучков ойкумены, дробления цивилизационных очагов и возникновение новых цивилизационных центров. Кавказский регион тяготеет к восточноевропейской цивилизации. В её рамках региональные варианты, в том числе армянский, грузинский и северокавказский, превратились в весьма своеобразные, во многом обособленные цивилизационные ответвления общего массива европейской цивилизации, который, несмотря на все политические и экономические перипетии, тяготеет ко всё более глубокой взаимной интеграции.

Опубликовано:

Культурное наследие народов Кавказа / Отв. ред. Ю.Д. Анчабадзе. М.; СПб: Нестор-История, 2014. - 292 с.

Пчелинцева Н.Д., Соловьева Л.Т. Русские Азербайджана: традиции, культура, перспективы развития // Кавказские научные записки. М., 2012, № 2. С. 91-108.

Традиции дарообмена в истории и культуре народов Сибири XVII-XXI вв.

(рук. дин Октябрьская И.В., ИАЭТ СО РАН)

Предпринята обобщающая характеристика дарообмена в административно-политических практиках Сибири XVII-XVIII вв. Сделан вывод о том, что на ранних этапах освоения Сибири традиционный дарообмен был встроен в дипломатические и фискальные отношения Российского государства, определив специфику контактов аборигенного населения и местной администрации. Было доказано, что практики дарообмена, имея вариативный (разностадиальный) характер,

сохранили свое значение в этнических сообществах региона вплоть до современности. Было установлено, что их основные функции заключаются в следующем: - перераспределение экономических ресурсов; - воспроизведение устойчивых форм этно-социальной структуры и коммуникаций; - подтверждение основных культурных ценностей, определяющих содержание социо-культурного потенциала этнических сообществ. В ходе анализа моделей престижной экономики народов современной Сибири была констатирована устойчивость гостевого дарообмена при сохранении его интегративных функций на внутриэтническом (межродовом, клановом и т.д.) уровне. Было доказано, что в культурном пограничье практики дарообмена приобрели надэтнический характер, став инструментом интеграции локальных сообществ.

Опубликовано:

Октябрьская И.В., Сураганова З.К. Гостеприимство в культуре казахов в контексте престижного потребления. Традиции и современность // Гуманитарные науки в Сибири. – 2012. – №2. – С. 107–117.

Бадмаев А.А. Дарообмен в социально-политических практиках бурят второй половины XVIII – первой половины XIX вв. // Вестник НГУ. Серия: История, филология. – 2013. – Т. 12, вып. 7: Археология и этнография. – С. 276–280 (0,4 п.л.)

Бурнаков В.А. Ткань в ритуальной практике хакасов // Вестник НГУ. Серия: История, филология. 2012. Т. 11, вып. 5. Археология и этнография. С.175-186 (1 п.л.)

Люцидарская А.А. Инкорпорация сибирских аборигенов в государственные структуры России // Вестник Новосибирского государственного университета. Серия: История, филология. 2014. Т. 13. № 1. С. 33-41. (1 п.л.)

Святылища северных манси в начале XXI века

(рук. дин Бауло А.В., ИАЭТ СО РАН)

В бассейне Северной Сосьвы-Ляпина (основном месте проживания северной группы манси) в начале 21 века действуют следующие типы святылищ: культовое место территориальной группы, место предка-покровителя селения, женское место и домашнее святылище.

К святылищам территориальной группы относятся: культовое место *Неройки* и *Чохрын-ойки* на оз. Турват (почиталось манси, проживавшими у восточных склонов Урала - в верховьях Лозьвы, Пелыма и Сосьвы); святылище *Чохрын-ойки* в Усть-Тапсуе (манси верхнего и среднего течения Северной Сосьвы, бассейна р. Тапсуй); культовое место *Ялпынг-Аки* (манси селений, расположенных в бассейне р. Тапсуй). К местам почитания предка-покровителя селения можно отнести святылища *Лептит-ойки* (Самбиндаловы; Яны-пауль), *Няксимволь-пауль-най-экви*, *Каль-Нехос* и *Тулям-ур-ойки* (Номины, Няксимволь), *Торум-ойки* (Пуксиковы; Хангласам, Хулимсунт), *Мис-хум-ойки* (Алкадьевы; Менкв-я-пауль), *Полум-торум-пыга* (Вынгелевы; Верхне-Нильдино). Данные святылища находятся поблизости от своих селений и посещаются не только представителями фамилии, ведущей происхождение от предка-покровителя, но и мужчинами других фамилий, проживающих в селении, в сопровождении хранителя места.

На протяжении XX в. большая часть мансийских святилищ оставалась на одном месте, к сегодняшнему дню исчезла лишь группа капищ, связанная с ликвидированными населенными пунктами (бассейны рек Тапсуй и Волья). Святилища, расположенные на территории населенных пунктов, в начале XXI в. не зафиксированы.

Из изменений, произошедших на священных местах в начале XXI в. необходимо отметить как количественные (увеличение числа амбарчиков), так и качественные (повышение комфортности – сооружение стола со скамейками); происходит обновление существующих объектов (подрезка личины лесного духа на стволе кедра). Активно вторгается в ритуальную практику и глобализация: основным напитком на святилище становится пиво вместо водки; одеяние божеств полностью формируется за счет приобретенных в магазинах рубах и головных уборов (спортивных шапочек); это свидетельствует и о том, что исчезает традиция изготовления специальной одежды для духов-покровителей, равно как и мастерицы, обладающие этими навыками.

Опубликовано:

Бауло А.В. Продолжение традиции: металлическая посуда русских ремесленников в обрядах обских угров // Археология, этнография и антропология Евразии. – 2013. – № 3. – С. 96–107 (1 п.л.).

Бауло А.В. Без лица: серебряная бляха с восточных склонов Урала // Археология, этнография и антропология Евразии. – 2013. – № 4. – С. 123–128 (0,5 п.л.).

Бауло А.В. Священные места и атрибуты северных манси в начале XXI века: Этнографический альбом. – Ханты-Мансийск, Екатеринбург: Изд-во Баско, 2013. – 208 с.: ил. (23 п.л.)

Традиции и инновации в деревообработке и строительном деле в древних и современных культурах Северной Азии
(рук. дин Майничева А.Ю., ИАЭТ СО РАН)

Проведена реконструкция технологий сооружения из дерева стационарных устройств пассивной охоты, воссозданы в форме интерактивных объектов очаговые конструкции и ритуальные приспособления добычи огня эпохи камня и раннего металла на площадке Экспериментального археологического полигона на территории Историко-архитектурного музея ИАЭТ СО РАН. Для воспроизводимости результатов по созданию устройств разработаны методико-технологические инструкции. Впервые на сибирских материалах обобщен опыт организации музейных экспозиций и проведения экспериментальных исследований в археологии. Сформированная база данных позволяет отметить изменчивость в палеоохотничьем или в архитектуре построек эпохи голоцена и изучить эволюцию в адаптационных процессах жизни древнего населения. Разработаны методические инструкции по технологии возведения построек эпохи камня и раннего металла. Впервые в археологической практике проведена полноразмерная реконструкция жилища Михайловской культуры средневекового времени. Выполнено сравнительно-типологическое изучение деревянной архитектуры раннего железного века и построек Сибири позднего средневековья и нового времени. Впервые про-

ведены комплексные ксилотомический и дендрохронологический анализы, а также сравнительный анализ техники и технологии изготовления деревянных предметов в раннем железном веке. Сформирован банк данных по деревообработке в русской культуре Сибири с использованием информационно-поисковой системы КАМИС, с помощью которой можно хранить текстовую и изобразительную информацию и работать с ней. Анализ массива данных показывает, что русским сибирякам была известна разнообразная технология обработки древесины: рубка, теска, раскалывание, долбление, сверление, пиление, строгание, точение и художественная резьба.

Опубликовано:

Майничева А.Ю., Мыльников В.П., Рудая И.М. Формирование базы данных по деревообработке и строительному делу русских сибиряков с использованием информационно-поисковой системы КАМИС // Вестник НГУ. Серия: История, филология. – 2013. – Т. 12. – Вып. 3: Археология и этнография. – С. 235–246. (1 п.л.).

Майничева А.Ю., Глухих Е.И. Проблемы создания новых музеев под открытым небом в Сибири как хранителей традиций деревянного зодчества (на примере г. Кодинска Красноярского края) // Вестн. Том. гос. ун-та. 2014. – № 387. С. 98–104. (1 п.л.).

**Лесная нечисть» в традиционных и современных представлениях славянских и финно-угорских народов России
(историко-сравнительный анализ)
(рук. кин Голубкова О.В., ИАЭТ СО РАН)**

У восточнославянских и финно-угорских народов в Европейской России и в Западной Сибири преобладают преимущественно традиционные представления о лесе и его мифических обитателях, в сельской местности они сохранились до наших дней. Кроме веры в лесных духов существуют представления о лесе как о самостоятельном мифологическом персонаже; лес наделяется признаками одухотворенного существа. С одной стороны, люди пытаются "усмирить" лес, "задобрить" жертвоприношениями, хотя бы частично включить в культурный ландшафт. С другой стороны, человек осознает себя частью природы, и это выражается в определении деревьев-покровителей, магических и медицинских приемах (сборы трав, заговоры посредством растений, общение с духами в лесу, через развилку дерева и т.п.), оборотнических мистериях. Некоторые деревья представляются своеобразными проводниками в мир духов; в то же время, у каждого "особенного" дерева есть свой дух. К деревьям (и их духам) можно обращаться с различными просьбами. У финно-угорских народов, а в ряде случаев и у славянских, деревья на могилах представляются посредниками в общении с душами умерших. Образ леса персонифицируется антропоморфными персонажами – местными духами-хозяевами (которые появляются также в облике животных, растений и inferнальных существ). Новыми в мифологии стали сюжеты о *снежном человеке*, записанные у обских коми в ХМАО и ЯНАО Тюменской обл. Образ *снежного человека* является мифологизированным персонажем, ему приписывается целый ряд признаков, относящих его к "лесной нечисти". Таким образом, произошло замещение мифоло-

гического персонажа (*лешака*), известного в традиционной мифологии северных коми, новым образом *снежного человека*. Современные сюжеты устной несказочной прозы о других мифологических персонажах, связанных с лесом (*лешие, водяные, русалки, кикиморы, болотные черти*), имея ряд специфических локальных различий, в целом, соответствуют традиционным представлениям, бытовавшим в XIX – начале XX вв.

Опубликовано:

Голубкова О.В. Снежный человек в легендах и быличках обских коми: Новый образ "лесной нечисти" в современных социокультурных условиях // Сибирский сб. 4. Грани социального: Антропологические перспективы исследования социальных отношений и культуры (Пам. росс. этнографа-тунгусоведа Н.В. Ермоловой). — СПб.: МАЭ РАН, 2014. — С. 316–325 (0,6 п.л.)

Бауло А.В. Люди Филина // Фундаментальные проблемы археологии, антропологии и этнографии Евразии. К 70-летию ак. А.П. Деревянко. — Новосибирск: ИАЭТ СО РАН, 2013. — С. 566–579 (1 п.л.).

Динамика сопряженности традиции и инновации в материальной культуре тюркских народов юга Западно-Сибирской равнины

(рук. дин Томилов Н.А., ОФ ИАЭТ СО РАН)

Впервые исследована тема традиций и инноваций в культуре казахов локального поселения (аула Каскат Омской области), их селекции и воспроизведения. Источниками послужили полевые экспедиционные материалы, позволившие зафиксировать динамичную предметную среду середины 1970-х гг. в материальной культуре казахов Омской области (орудия труда, домашняя утварь, усадьба, жилища, хозяйственные постройки, средства передвижения, одежда, пища) и выявить начальные стадии вхождения инноваций в традиционную культуру – селекцию (отбор инноваций для последующей переработки) и воспроизведение – «пробную» стадию вхождения инновации в культуру.

В рамках работ по проекту впервые введён в научный оборот материал об этнографических коллекциях сибирских татар в сельских и районных музеях Западной Сибири, новые сведения о музейных предметах, бытующих в этих музеях и имеющие большую историческую и научную ценность.

В рамках работ по проекту впервые разработан справочник «Женские рукоделия народов юга Западной Сибири», в котором особое внимание уделяется инновациям в декоре и технологических приёмах рукоделия. Справочник включает: рекомендации по описанию предметов с элементами декора или предметы, выполненные в определенной технике; классификаторы, понятийный аппарат; описание техники выполнения различных видов декоров или техник рукоделия; описание особенностей декорирования изделий из ткани у народов Западной Сибири. Это позволяет наглядно выявить стадии вхождения инновации в традиционную культуру через привлечение масштабного тематического массива материалов.

Опубликовано:

Ахунова Э.Р. Этнографическая коллекция татар Западной Сибири в сельских музеях Тюменской области // Казанская наука. – 2012. – № 10. – С. 54–59.

Томилов Н.А., Ахметова Ш.К. Казахи аула Каскат: традиции и инновации в культуре казахского населения Западной Сибири. – Омск: Издательский дом «Наука», 2013. – 392 с. (25 п.л.).

Томилов Н.А. 35 лет с начала экспедиционного изучения казахов Западно-Сибирской равнины // Вестник Омского ун-та. – 2012. – № 4. – С. 297–298. (0,2 п.л.)

Томилов Н.А. Исторические общности казахстанцев и россиян и их социально-политическая роль // Вестник Омского ун-та. – 2012. – № 3. – С. 127–132. (0,7 п.л.).

Смирнова Е.Ю. Традиции и инновации в культуре казахского населения Западной Сибири // Вестник Омского университета. – 2014. - № 4. - С. 214-217.

**Некросфера традиционной культуры: пространство, вещь, ритуал
(по данным археологии и этнографии)
(рук. к.и.н. Корусенко М.А., ОФ ИАЭТ СО РАН)**

Разработана структура понятийного аппарата в рамках предлагаемой методологии интеграции материалов и данных по погребальному обряду в этнографии и следов погребальных практик в археологии. Предлагаемая концепция «некросфера» в своих разделах «некросфера пространства», «некросфера вещи», «некросфера ритуала» позволяет уверенно оперировать этнографическими и археологическими данными при исторических реконструкциях, исключает разночтения на уровне понятийного аппарата. Методический инструментарий исторических реконструкций на базе смежных наук находится на этапе создания. Тем не менее, авторами проекта исследованы понятия «некросфера ритуала», «социокультурная система», «традиция», «обряд», «обычай» и ряд других для использования в рамках предлагаемой концепции. В методическом плане рассмотрены возможности моделирования с использованием этнографических материалов для возможного конструирования на базе таких моделей ритуальной сферы по археологическим остаткам. Предпринята попытка рассмотреть динамику элементов традиционной культуры в виде взаимодействия её элементов, новаций, инноваций, центра и периферии.

Опубликовано:

Герасимов Ю.В. Предметы вооружения XVI–XVII веков из могильника Окунево VII в Тарском Прииртышье // Военное дело средневековых народов Южной Сибири и Центральной Азии. - Новосибирск: Наука, 2013. – С. 67–75 (1 п.л.).

Герасимов Ю.В., Корусенко М.А. Предметы вооружения в погребальных комплексах Тарского Прииртышья: новые находки // Военное дело средневековых народов Южной Сибири и Центральной Азии. - Новосибирск: Наука, 2013. – С. 59–67 (1 п.л.).

Корусенко М.А., Баранова Н.С. Опыт реконструкции предметов одежды и украшений позднесредневекового населения бассейна реки Тара (по материалам могильника Чеплярово 27) // Этнографо-археологические комплексы: проблемы культуры и социума. – Т. 12. – Омск, 2012. – С. 208-226 (1,1 п.л.)

Текстиль на святилищах северных манси начала XXI в.

(рук. кин Богордаева А.А., ИПОС СО РАН)

Систематизированы материалы полевых исследований, проведенных в 2007-2010 гг. на территории проживания северных манси (Березовский район ХМАО-Югры). Текстильная атрибутика святилищ северных манси была впервые классифицирована по видам и типам. Так, были выделены и охарактеризованы следующие виды текстильных изделий: 1) отрезки ткани; 2) платки и шали; 3) шапки; 4) халаты; 5) рубахи; 6) рукавицы; 7) игольницы, 8) жертвенные покрывала; 9) одежда для изображений духов-покровителей, 10) иттерма. На основе сравнительно-типологического анализа выделено четыре типа текстильной атрибутики, находящейся на святилищах северных манси: 1) жертвенный текстиль (арсыны, платки, шали, халаты, рубахи, обувь, жертвенные покрывала и шлемы, одежда духов-покровителей); 2) текстильные изделия, предназначенные для медвежьего праздника (специальные шапки, халаты, рукавицы); 3) иттерма; 4) игольницы, принесенные в дар духу-покровителю по случаю рождения девочки. Определены основные признаки жертвенной атрибутики: наличие монет или банкнот; новизна (вещи, не использованные ранее в быту). Отмечено, что традиционные халаты на изображениях духов-покровителей мужского пола в настоящее время заменяются покупными мужскими сорочками распашного типа, на которых делается разрез, а в кармашек кладется монета или банкнота. Традиционные суконные шапки заменяются покупными трикотажными шапками подобной же формы. В то же время текстильные предметы, относящиеся к медвежьему празднику, сохраняют свою обычную форму – это халаты, шапки и рукавицы, имеющие традиционные покрыв и декор. В целом замечено, что текстильная атрибутика является преобладающей на действующих мансийских святилищах, сохраняется традиция приношения в дар отрезков ткани, платков, одежды из ткани (мужские сорочки, шапки, женские халаты) и большей частью – это покупные изделия, а сами святилища северных манси и в настоящее время представляют собой хранилища исторического и этнографического текстиля.

Опубликовано:

Богордаева А.А. Покрой и украшения обрядовых халатов северных манси // Вестник археологии, антропологии и этнографии. – 2012.– №1 (16). – С. 102–112.

Семейные обычаи и обряды в культуре коми юга Западной Сибири

(рук. кин Лискевич Н.А., ИПОС СО РАН)

На основе вновь выявленных архивных данных впервые введены в научный оборот данные по истории расселения, исходной территории, фамильному составу, динамике численности, семейной структуре коми переселенцев юга Западной Сибири. Определено, что их хозяйственная и социокультурная адаптация была связана с сохранением родственных и земляческих связей, традиционных занятий, ремесел и промыслов, и в то же время – утратой традиционного костюма, постепенной трансформацией некоторых семейных обычаев.

Выявлены динамика и распространенные причины смертности в разных возрастных группах у коми Нижнего Притоболья в конце XIX – начале XX в., в т.ч. проанализированы официальные действия в случае неестественной смерти. На основе анализа полевых материалов дана характеристика традиционных представлениях коми о смерти, душе-дыхании и душе-тени(?), особенностей подготовки к смерти, предпохоронных, погребальных и поминальных обычаев, способов использования предметов, соприкасавшихся с телом умершего. Выявлена роль сновидений как одном из источников для контактов с умершими и продуцирования новых элементов коллективных представлений о загробном мире у локальных групп коми. Обобщены и проанализированы полевые материалы о традиционных представлениях коми юга Западной Сибири (территория Нижнего Притоболья и Среднего Прииртышья) о домовом – его облике, функциях, качествах, способностях, практиках выстраивания взаимоотношений с ним при переходе в новый дом, покупке скота и проведении окказиальных ритуалов. Выявлено угасание представлений о «стаичном» в результате уменьшения роли животноводства в хозяйстве и, как следствие, изменения усадебного комплекса. Определено доминирование патронажной функции домового, что свидетельствует о высокой степени устойчивости традиционных верований, несмотря на связь коми с городской инфраструктурой и масштабы, а также виды вовлеченности коми в медийную, современную культуру.

Опубликовано:

Лискевич Н.А. Женский костюм коми Нижнего Притоболья в первой половине XX в. // Вестник археологии, антропологии и этнографии. – 2012. – № 2 (17). – С. 120–131.

Лискевич Н.А. Особенности погребально-поминальной обрядности у коми юга Западной Сибири // Вестник археологии, антропологии и этнографии. – 2012. – № 3 (18). – С. 120–130.

Лискевич Н.А. Машаринова А.Х. Формирование и расселение групп коми на территории Ялуторовского уезда Тобольской губернии в XIX–начале XX в. // Вестник археологии, антропологии и этнографии. – 2012. – № 2 (17). – С.113–119.

Байдуж М.И., Лискевич Н.А., Машаринова А.Х. Традиционные представления о домовом у коми юга Западной Сибири // Вестник археологии, антропологии и этнографии. – Тюмень: ИПОС СО РАН, 2013. – № 3 (22). – С. 148–155 (1 п.л.)

Машаринова А.Х. Коми переселенцы в Тарском уезда Тобольской губернии в конце XIX – начале XX в. // Вестник археологии, антропологии и этнографии. – Тюмень: ИПОС СО РАН, 2013. – № 2 (21). – С. 105–110 (0,6 п.л.)

**Кочевой образ жизни и традиции землепользования
ненцев Ямала в XX-XXI веке**

(рук. кин Волжанина Е.В., ИПОС СО РАН)

Использование разнообразных источников в ходе исследования позволило выявить целый комплекс традиционных правил пользования пастбищными, охотничьими и рыболовными угодьями, характерный для ненцев Ямала в первой трети XX в., среди которых оказались как уже известные, так и впервые открытые

нормы, выполнить предварительную реконструкцию традиционных кочевых маршрутов ямальских, надымских и лесных ненцев, расположенных на полуострове Ямал, в Надымском, Приуральском и Пуровском районах, мест размещения промысловых животных и птиц в соответствии с данными землеустроительных экспедиций 1932-1936 гг. На основании выполненной работы с архивными документами, удалось убедительно доказать, что составленные по инициативе государства проекты рационализации и упорядочения традиционного землепользования оленеводов, охотников и рыбаков в первой трети XX в., представляли попытку заключить кочевников в установленные административные рамки с последующим переводом на оседлый образ жизни, с введением особого пастбищеоборота в оленеводстве. Анализ этнографических, геоботанических и статистических данных позволил показать трансформацию традиционного ненецкого землепользования в XX-XXI вв. Современные оленеводы в погоне за хозяйственной выгодой и наращиванием поголовья оленей не всегда учитывают состояние пастбищ, допуская их многократное использование, что является недопустимым. Нехватка пастбищ в Ямальском районе в связи с ростом поголовья оленей приводит к систематическому нарушению существовавших среди ненцев неписанных правил, связанных с закреплением за отдельными хозяйствами летних и зимних мест выпаса, весеннего отела и осеннего забоя оленей, совместным использованием проходных путей весной и осенью, определением кочевых маршрутов на основе общественного договора, запретом пересечения намеченного маршрута.

Опубликовано:

Волжанина Е.А. Традиционные механизмы поддержки кочевого образа жизни на Ямале в первой трети XX в. // Вестник археологии, антропологии и этнографии. – Вып.18. – Тюмень: ИПОС СО РАН, 2012. – С. 131–140.

Волжанина Е.А. Кочевые и оседлые хозяйства в составе ненцев Ямала в конце 20-х – первой половине 30-х гг. XX в. // Вестник Томс. гос. ун-та. – Томск: Издательство ТГУ, 2012. – № 365.

Волжанина Е.А. Пути перехода с кочевого на оседлый образ жизни и обратно на Ямале в первой трети 30-х гг. XX в. // Вестник археологии, антропологии и этнографии. – 2013. – № 2. – С. 98–104 (1 п.л.)

Волжанина Е.А. Влияние населенных пунктов на традиционные кочевые маршруты ямальских ненцев в первой трети XX в. // Вестник археологии, антропологии и этнографии. – 2013. – № 4. – С.100–110 (1 п.л.)

Антропология вечной мерзлоты: ландшафт, жизнедеятельность, ритуал (на примере северных тюрков саха)
(рук. дин Романова Е.Н., ИГИиПМНС СО РАН)

Проведенный историко-когнитивный анализ геокультурных представлений якутов обнаружил константность в долгосрочной исторической перспективе самокатегоризации (*identify*) саха и её опознавание/отождествление (*recognize*) со стороны других именно как коневодческого народа, а Ленского края – как «*удивительного островка конной культуры*». Инновационная стратегия якутов-конево-дов преобразовывала природную среду, превращая вечную мерзлоту и бескрайность

ледяных пространств в антропогенный ландшафт кочевников Северной Азии. Якуты перерабатывали степную культуру в Арктике, создавая неповторимый стиль «северного номадизма». Культурный ландшафт северных кочевников определял границы управления и контроля над пространством, где «дикое и чужое» находилось на периферии освоенного локуса (лес, горы, тундра).

Анализ сакральных текстов позволил установить, что культурный ландшафт (луговые угодья-*алаасы*) у якутов воспринимался через «призму» знаков и символов, сопряженных с рациональным и ментальным переживанием пространства.

В русле методологии памяти как института взаимодействия с прошлой историей были выделены и раскрыты духовно-информационные коды и знаковая система культурного ландшафта народа саха. Образ степного наследия в якутской картине мира был соотнесен с понятиями архетипа «места памяти», изменяющегося пространства, культурного ландшафта, культа лошади и территориальной идентичности.

Опубликовано:

Всадники Северной Азии и рождение этноса: этногенез и этническая история Саха: мат. Всеросс. интердисциплинарной научн. Конф. с межд. участием, посв. 125-летию Г.В. Ксенофонтова и 100-летию Л.Н. Гумилева (г. Якутск, 24-26 октября 2012 г.). – Новосибирск: Наука, 2014. – 320 с.

Современные обряды праздничной культуры тюрко-монгольских народов Сибири (проблемы эволюции, трансформации и консолидирующей роли в современных этнокультурных условиях)
(рук. кин Ушницкий В.В., ИГиИПМНС СО РАН)

В результате полевых исследований в Бурятии, Иркутской области, Монголии и Китая 2013 г. получены следующие материалы: фото и видео материалы, собран устный материал в результате бесед с учеными, бизнесменами и населением этих регионов. Собран большой материал, освещающий духовную и материальную культуру монгольских народов и эвенков.

Во время экспедиции 2012 и 2014 гг. собран большой полевой материал в республиках Тува, Хакасия и Горный Алтай. Дополнительно собраны архивные и полевые материалы по этнографии шорцев Таштогольского района Кемеровской области и есейских якутов Красноярского края. Происходит обработка собранных записей и постепенная их публикация к готовящейся монографии под названием «Народы Сибири глазами якутских этнографов: полевые записи и опубликованные источники».

Изданы монографии на тему этногенеза и ранней этнической истории народов Якутии. В этих монографиях представлена историография проблем средневековой истории Байкальской Сибири и народов Якутии, тюрко-монгольские и тунгусские этнонимы, исследование этногенеза и ранней этнической истории народа саха в основном на фольклорных материалах.

Обращение к вопросам происхождения средневековых и современных тюрко-монгольских народов, позволить показать карту расселения и формирования основных тюркских и монгольских в пределах Центральной Азии и Южной

Сибири.

Опубликовано:

Ушницкий В.В. По следам предков саха в Центральной Азии и юге Сибири. Германия: Lar Publishing, 2012. – 350 с. (23 а.л.).

Ушницкий В.В. Население Байкальского региона в эпоху средневековья (к проблеме этногенеза саха). – Якутск, изд-во ИГиИПМНС СО РАН, 2013. – 173 с.

Ушницкий В.В. Вопросы изучения ранней этнической истории и родового состава народов Якутии. – Якутск, изд-во ИГиИПМНС СО РАН, 2014. – 140 с.

Музыка шаманского культа западных бурят

(рук. к.исс.к Дашиева Л.Д, ИМБТ СО РАН)

Введен в научный оборот новый жанр традиционной музыки западных бурят – похоронные песни *үхэлэй дуунууд*. Их генезис предстоит выяснить в дальнейших исследованиях; Разработана жанровая типология шаманской музыки и шаманских легенд бурят, основанная на авторском материале, записанном во время МЭЭ ИМБТ СО РАН в Иркутскую область в 2008-2012 гг. и образцах шаманской музыки из фонофонда ЦВРК ИМБТ СО РАН; Даны характеристика и описание шаманского тайлгана *эхиритов*, проживающих в Кабанском районе Республики Бурятия; Произведена реконструкция шаманских обрядов в тайлганах западных бурят; Рассмотрены семантика произведений шаманской музыки, звук и звуковые коды шаманских песнопений западных бурят; Сравнительный музыковедческий анализ показал наличие общих ритмических формул бурятских улигеров и шаманских песнопений, призываний и заклинаний.

Опубликовано:

Дашиева Л.Д. Шаманские песнопения западных бурят (на материале рукописи С.П. Балдаева «Шаманство осинских и боханских бурят») // Этническая история, этнография, фольклористика и язык бурят: Мат. межрег. научно-практ. конф., посв. 120-летию со дня рождения С.П. Балдаева. – Улан-Удэ-Бохан: Изд-во БГУ, 2011. – С. 28–37 (1 п.л.)

Дашиева Л.Д. Шаманские легенды и песнопения западных бурят: к вопросу типологии // Вест. Челяб. Гос. акад. культуры и искусств. – 2013. - № 1 (33). – С. 139–144 (0,5 п.л.).

Роль традиции тибетского буддизма в религиозной культуре бурят

(рук. дин Гарри И.Н, ИМБТ СО РАН)

Место и роль буддизма в истории и культуре бурят проанализированы с применением новой комплексной методологии, заключающейся в сочетании методов текстологических востоковедных исследований с современной методологией культурной антропологии. В работе представлен комплексный анализ важнейших аспектов бурятского буддизма, показано, как в результате противостояния и взаимодействия буддийской общины бурят-монголов и имперских властей бурятская буддийская церковь к концу XIX века сумела достичь высокой степени консолидации и институализироваться в автокефальную церковную структуру, не

имевшую аналога ни в Тибете, ни в Монголии. В результате работы над проектом выявлено, что буряты сумели выработать свои собственные архитектурные стили, в которых были созданы свои шедевры; в бурятских дацанах созданы полноценная монастырская образовательная система и медицинские школы, появились выдающиеся ученые-схоласты и искусные медики, сформированы крупные библиотеки, процветала книгоиздательская деятельность. Результаты исследования показали, что настоящее время буддийская религия восстановила свое место и роль в бурятском обществе после долгого периода разрушения и забвения и продолжает занимать важнейшее место в социокультурном пространстве Бурятии и является ключевой составляющей бурятской национальной культуры и идентичности.

Опубликовано:

Буддизм в истории и культуре бурят / кол. монография под ред. И.Р. Гарри. Улан-Удэ: Буряад-Ном. – 2014. – 432 с.

Гарри И.Р. Дневник путешествия по Восточному Тибету // Байкал. – 2013. – № 1. – С. 64-98.

Гарри И.Р., Цыденов Э.М. Религиозные организации шаманов // Вестник БНЦ СО РАН. – 2013. – № 1 (9). – С. 125-135.

Цыденов Э.М. К некоторым обрядам в современном бурятском шаманизме // Вестник Бурятского гос. ун-та. Сер. Востоковедение. – 2012. – Вып. 8. – С. 242-247.

Истоки и традиции уральских культур: пространственно-временная динамика

(рук. член-корр. Головнев А.В., ФГБУН ИИиА УрО РАН, д.и.н. Павлов П. Ю., ФГБУН ИЯЛИ Коми НЦ УрО РАН)

В 2014 г. проектные исследования были направлены на обобщение результатов, подготовку и публикацию итоговых статей и монографий. Создан макет монографии В.Н. Широкова «Наскальное искусство Урала» (25 п.л.), завершена рукопись монографии П.Ю. Павлова «Основные этапы заселения человеком северо-востока Европы в эпоху палеолита» (26,7 п.л.).

В результате выполнения проекта за 2012–2014 гг. были получены принципиально новые данные в предметном поле археологии и этнологии, прежде всего о происхождении и культуре древнего населения Урала. Подведены итоги изучения всех известных на сегодняшний день памятников древнего наскального искусства Урала (около 90 пунктов) за более чем трехсотлетний период: они описаны, систематизированы, предложена их классификация, датировка, многоверсионные интерпретации содержания. Впервые в истории изучения палеолита обобщены материалы всех палеолитических памятников северо-востока Европы (бассейны Печоры и верхней Камы). Обосновано выделение новых для палеолита Евразии культурных единиц: заозерской культуры (культурного типа) начальной поры верхнего палеолита и уральской позднепалеолитической культуры. Реконструированы две волны заселения региона в эпоху верхнего палеолита.

Получено новое знание о характере и особенностях современного этнодиалога (межэтнических связей и отношений) в мультикультурном Уральском регио-

не. Масштабы фиксируемых в древности (транс-европейских и транс-уральских) и современности миграций и контактов отражают феноменальную мобильность магистральных евразийских культур, в новом ракурсе открывают процессы формирования и взаимодействия народов и культур.

Поведено четыре экспедиции. В рамках проекта организованы VIII Российский фестиваль антропологических фильмов и IV Международный форум «Многонациональная Россия: этнология и киноантропология» (2013 г.). В работе форума приняли участие 1500 деятелей кино и телевидения, ученых, представителей национальных общин и религиозных концессий и студентов из 13 стран.

По результатам исследований опубликовано: 1 монография, 2 тематических выпуска журнала «Уральский исторический вестник», 29 статей участников проекта. Общий объем опубликованных работ составил 52 п.л. 2 монографии подготовлены к печати (51,7 п.л.).

Опубликовано:

Головнёв А.В. Урал: перекресток и диалог культур // Историческая уралистика и русистика на Урале и в Будапеште. Будапешт, 2012. С. 81–108. (1,2 п.л.).

Головнёв А. В. Ориентиры гуманитарности // Совершенствование гуманитарных технологий в образовательном пространстве вуза: факторы, проблемы, перспективы. Екатеринбург: УрФУ, 2013. С. 52–58 (1,0 п.л.).

Головнёв А.В. Sapiens-колонизация: природные основания и потенциал движения // Фундаментальные проблемы археологии, антропологии и этнографии Евразии. К 70-летию академика А.П. Деревянко. Новосибирск: Изд-во ИАЭ СО РАН, 2013. С. 511–522. (1,0 п.л.).

Головнёв А.В. Дорожная карта антропологии движения // Уральский исторический вестник. 2012. № 2 (35). С. 4–14 (1,0 п.л.).

Головнёв А.В. Уральские этнодиалоги // Уральский исторический вестник. 2013. № 2 (39). С. 4–15 (1,0 п.л.).

Головнёв А.В. Этничность и мобильность // Этничность в археологии или археология этничности? Материалы круглого стола. Ред. В. С. Мосин, Л. Т. Яблонский. Челябинск: «Рифей», 2013. С. 114–134. (1,0 п.л.).

Головнёв А.В. Этничность: устойчивость и изменчивость (опыт Севера) // Этнографическое обозрение. № 2. 2012. С. 3–12 (1,0 п.л.).

Головнёв А.В., Бабенкова Н.А., Белоруссова С.Ю. VIII Российский фестиваль антропологических фильмов и IV Международный форум «Многонациональная Россия: этнология и киноантропология» (Екатеринбург, 15–20 апреля 2013 г.) // Вестник РГНФ. № 3 (72). 2013. С. 193–200 (0,5 п.л.).

Зыков А.П. Земледелие сибирских татар в эпоху позднего средневековья (конец XV–XVI вв.) // Уральский исторический вестник. 2013. № (39). С. 137–144 (0,7 п. л.).

Зыков А.П., Пошехонова О.Е. Металлические изделия с памятника рёлкинского этапа нижнеобской культуры в бассейне р. Харампур // Уральский исторический вестник. 2014. № 2 (43). С. 97–107 (1,0 п.л.).

Ильина И.В. Народно-медицинские традиции европейских ненцев и ижемских коми // The 5th International Conference on Samoyedology. 21–

23.10.2014, Helsinki. URL: <http://blogs.helsinki.fi/samoyedology-2014/abstracts/> (0,1 п.л.)

Кокшаров С.Ф. Литейная форма ножа из могильника Сатыга XVI // Вестник Томского государственного университета. История. Томск, 2013. № 3(23). С. 235–239 (0,5 п.л.).

Кокшаров С.Ф. Подвеска-лунница с верховьев Конды (к проблеме трансуральских связей начала бронзового века) // Уральский исторический вестник. 2012. № 3 (36). С. 131–138 (0,6 п.л.).

Павлов П.Ю. Древнейшее прошлое Пермского края: палеолит // Вестник пермского научного центра УрО РАН. Пермь, 2013. С. 22–32. (0,5 п.л.)

Павлов П.Ю. Культурные связи населения Уральского региона в эпоху палеолита // Вестник Пермского университета. Серия История. Вып. 1 (18). 2012. С. 6–23. (1,0 п.л.).

Перевалова Е.В. Мифологизированные связи-пути локальных культур (обские угры) // Уральский исторический вестник. № 3 (35). 2012. С. 88–95 (список ВАК, 1,0 п.л.).

Перевалова Е.В. Региональные бренды и турпродукт // Кристалл. № 2 (30). 2012. С. 18–19. (0,2 п.л.)

Перевалова Е.В. Шерть, «медвежья присяга» и пляска с саблями // Уральский исторический вестник. № 4 (41). 2013. С. 120–131 (1,0 п.л.).

Уральский исторический вестник. № 2 (39), 2013 (20 п.л., 159 с.).

Уральский исторический вестник. № 3 (35), 2012 (19,5 п.л., 155 с.).

Федюнева Г.В. К вопросу о болгарско-пермских взаимоотношениях и их интерпретации по данным лексики // Вопросы уралистики 2012. Научный альманах. СПб: Наука, 2014. С. 116–134 (1,0 п.л.).

Федюнева Г.В. Коми диалектная лексика в контексте болгарско-пермских языковых связей // Пермистика 14: Диалекты и история пермских языков во взаимодействии с другими языками. Пермь, 2012. С. 124–130 (0,5 п.л.).

Федюнева Г.В. Коми диалектная лексика в контексте болгарско-пермских языковых связей // Финно-Угорский мир. Саранск, 2013. № 1. С. 8–12 (0,5 п.л.).

Федюнева Г.В. Коми отглагольные прилагательные с суф. -са в контексте волжско-камских языковых контактов // Известия Коми научного центра УрО РАН. Сыктывкар, 2014. № 2 (18). С. 89–94 (0,7 п.л.).

Федюнева Г.В. Отражение коми-русских этноязыковых связей в диалектных словарях XIX // Вопросы финно-угорской филологии. Сыктывкар, 2012. С. 107–117 (0,6 п.л.)

Федюнева Г.В. Этнические контакты и дивергенция пермских языков // Урало-Алтайские исследования. М., 2012. С. (0,8 п.л.).

Широков В.Н., [Петрин В.Т.] Искусство ледникового века. Игнatieвская и Серпиевская 2 пещеры на Южном Урале / Науч. ред. акад. В.И. Молодин. Екатеринбург, «Ажур», 2013 189 с. (25 п.л.).

Широков В.Н. Палеолитические подземные «художественные галереи» Урала и Западной Европы // Вестник Уральского отделения РАН. № 47. 2014. С. 165–179 (1,0 п.л.).

Широков В.Н. Пещерное палеолитическое искусство Урала и Западной Сибири // Уральский исторический вестник. № 4 (41). 2013. С. 88–99 (1,0 п.л.).

Широков В.Н. Пещерное палеолитическое искусство Урала и Франко-Кантабрии: опыт сопоставления // От Балтики до Урала: изыскания по археологии каменного века. Сыктывкар, 2014. С. 69–88 (1,0 п.л.).

Широков В.Н., Дубровский Д.К., Суриков В.Т., Кисилёва Д.В., Петрищева В.Г. Наскальные изображения Среднего и Южного Урала: микроэлементарный состав образцов древних красок // Уральский исторический вестник. № 1 (42). 2014. С. 100–111 (1,0 п.л.).

Широков В.Н., Погорелов С.Н., Дубровский Д.К. Сюрпризы Серпиевской 2-й (Колокольной) пещеры на Южном Урале // Вестник Уральского отделения РАН. 2012. № 1 (39). С. 105–111 (1,0 п.л.).

В печати:

Широков В.Н. Наскальное искусство Урала. (25 п.л.).

Этнокультурное наследие Камско-Вятского региона:

источники, материалы, исследования

(рук. д.и.н. Загребин А.Е. ФГБУН УИИЯЛ УрО РАН)

В 2014 г. обращение к архивному наследию классиков финно-угорской этнографии позволило выявить, обработать и опубликовать часть удмуртских экспедиционных материалов В.Н. Белицер, собранных в 1930-х годах. В научный оборот введены тексты южно-удмуртской песенной традиции, представляющие локальный вариант бытования фольклорной традиции. Семантический анализ культурных текстов придал дополнительные возможности для реконструкции архаических пластов-кодов и понимания вербальной составляющей мировоззренческого комплекса.

За три года работы над проектом в научный оборот введены новые историографические факты, датируемые второй половиной XIX – первой третью XX в. Проанализированы этнографические, исторические и топонимические данные по природным объектам и представлены в виде обобщенного свода знаний о духовном наследии края. Сформирован текстовый корпус календарных и семейно-бытовых локальных традиции удмуртов Киясовского, Малопургинского районов Удмуртской Республики и Агрызского района Республики Татарстан. Рассмотрены проблемы генезиса национальных литератур Камско-Вятского региона, показана типология жанровых образований и «жанровых распадов» с опорой на широкие этнографические ассоциации авторов.

Осуществлена реконструкция субстратных лексем с привлечением данных из уральских, славянских, тюркских языков и диалектов, выявлены и проанализированы системные исторические закономерности. Проведен анализ фразеологического пласта языковой картины региона; выполнена классификация выявленных фразеологических единиц по степени семантической слитности компонентов и распределение рассматриваемых фразеологизмов по лексико-грамматическим типам. Завершена работа по составлению генеральной библиографии по удмуртскому языкознанию.

Предпринято 4 экспедиции, направленных на исследование народных традиций и знаний в локальных группах этносов региона и этноконтактных зонах. Под эгидой проекта проведены: Всероссийская научная конференция «Региональная история, локальная история, историческое краеведение в предметных полях современного исторического знания» (Ижевск, 25–26 октября 2012 г.); Всероссийская научная конференция с международным участием «Финно-угры – славяне – турки: опыт взаимодействия» (Ижевск, 3–4 декабря 2013 г.) и Международный полевой этнографический симпозиум «ВЕМЕ: обычай взаимопомощи в культурах народов Урало-Поволжья» (Ижевск, 16–18 мая 2014 г.).

По теме проекта опубликовано 7 монографии и сборников, 27 статей общим объемом 179, 2 п.л. 3 монографии и 1 хрестоматия подготовлены к печати (58 п.л.).

Опубликовано:

Арзамазов А.А. To be or not to be: структурно-семантические вариации инфинитива (-ны) в удмуртской поэзии. Ижевск: Изд-во «Удмуртский университет», 2012. 260 с. (15,1 п.л.).

Арзамазов А.А. Два этюда о «поэтическом инфинитиве»: Владимир Владыкин – Владимир Романов // Ежегодник финно-угорских исследований. 2013. Вып. 1. С. 47–59. (1,2 п.л.).

Арзамазов А.А. Инфинитивное письмо в поэзии Флора Васильева: структурно-семантические вариации // Вестник Удмуртского университета. Серия 5: История и филология. 2012. № 4. С. 82–88. (0,8 п.л.).

Ванюшев В.М. Удмурт Выжы Книга=Le livre des raciness des Oudmurtes=Как будто Книга Бытия. Ижевск: Удмуртский университет, 2013. 104 с. (6,05 п.л.).

Ванюшев В.М. Формирование повествовательных жанров удмуртской литературы в трудах Г.Е. Верещагина // Известия Уральского федерального университета. 2013. Серия 2: Гуманитарные науки. Вып. 2. С. 39–50. (1 п.л.).

Владыкина Т.Г. Девичьи и женские праздники в удмуртском календаре // Вестник Пермского государственного гуманитарно-педагогического университета. 2014. Серия № 3. Гуманитарные и общественные науки. Вып. 1. С. 34–48. (в соавт.). (1,2 п.л.).

Владыкина Т.Г. Песни южных удмуртов. Вып. 3. Ижевск, 2014. 384 с. (в соавт.). (44,64 п.л.).

Владыкина Т.Г. Символика березы в удмуртской свадебной обрядности // Вестник Вятского государственного гуманитарного университета. 2012. № 4. С. 96–98. (0,5 п.л.).

Евразийское межкультурное пространство в исторической ретроспективе: Сб. статей / сост. и общ. ред. А.Е. Загребина. Ижевск, 2013. 556 с. (32,3 п.л.).

Егоров А.В. Системные отношения во фразеологии удмуртского, венгерского, русского и английского языков // Филологические науки. Вопросы теории и практики. 2014. № 12. Ч. 1. С. 60–65. (0,5 п.л.).

Егоров А.В. Системные отношения во фразеологии удмуртского, венгерского, русского и английского языков // Филологические науки. Вопросы теории и практики. 2014. № 12: в 3-х ч. Ч. III. С. 72–74. (0,4 п.л.).

Егоров А.В. Сопоставительный анализ новозаветной фразеологии в русском, удмуртском и венгерском языках // Вестник Челябинского университета. 2013. Вып. 77: Филология. Искусствоведение. № 14. С. 16–21. (0,7 п.л.).

Загребин А.Е. Вклад М.Т. Маркелова в изучение этнографии удмуртов // Вестник НИИ гуманитарных наук при Правительстве Республики Мордовия. 2012. № 3. С. 133–139. (в соавт.). (0,6 п.л.).

Загребин А.Е. Казань: общественные инициативы и этнография удмуртов в первые советские десятилетия // Ученые записки Казанского университета. 2012. Т. 154. Кн. 3. Серия: Гуманитарные науки. С. 69–75. (0,7 п.л.).

Загребин А.Е. Кузубай Герд и его эстонские корреспонденты // Вестник Удмуртского университета. Серия 5: история и филология. 2014. № 1. С. 118–127. (в соавт.). (1 п.л.).

Загребин А.Е. Уральское измерение финно-угорской этнографии // Уральский исторический вестник. 2013. № 2. С. 16–24. (1 п.л.).

Касимов Р.Н. Очерки религиозно-мифологических представлений чепецких татар: монография. Ижевск, 2013. 156 с. (10,02 п.л.).

Кириллова Л.Е. Названия дорог и тропинок в удмуртских диалектах // Вопросы уралистики. 2014. С. 406–422. (1,3 п.л.).

Кириллова Л.Е. О некоторых закономерностях образования микротопонимов // Ежегодник финно-угорских исследований. 2012. Вып. 2. С. 20–25. (0,7 п.л.).

Никитина Г.А. Взаимопомощь как неотъемлемая составляющая «моральной экономики» крестьянства // Ежегодник финно-угорских исследований. 2014. Вып. 1. С. 74–81. (0,7 п.л.).

Никитина Г.А. Кряшены Удмуртии: этнокультурный портрет // Вестник Удмуртского университета. Серия 5: История и филология. 2012. Вып. 3. С. 73–81. (0,8 п.л.).

Никитина Г.А. Новые документы о жизни и деятельности внештатного корреспондента Русского музея И.К. Зеленова // Ежегодник финно-угорских исследований. 2013. Вып. 1. С. 67–77. (1 п.л.).

Никитина Г.А. Этносоциальные портрет удмурток начала 1930-х гг.: к 110-летию со дня рождения В.Н. Белицер // Финно-угорский мир. 2013. № 4. С. 51–57. (0,6 п.л.).

Попова Е.В. «Лакомые охотники до блинов...»: народная кухня бесермян в источниках и публикациях XIX – первой половины XX столетий // Вестник Удмуртского университета. Серия 5: история и филология. 2014. № 3. С. 36–45. (1 п.л.).

Попова Е.В. Символика и ритуальные функции пищи и трапезы в святочных обрядах бесермян // Ежегодник финно-угорских исследований. 2013. Вып. 3. С. 70–84. (1,2 п.л.).

Попова Е.В. Хлеб как ритуальное блюдо и пищевой символ в обрядах бесермян // Вестник Удмуртского университета. 2012. № 3. С. 132–138. (0,7 п.л.).

Попова Е.В. Этнографическое изучение пищи и визуальная фиксация // Визуальная антропология: российское поле. Сб. статей по итогам конференции в рамках VI Московского международного фестиваля визуальной антропологии «Камера-посредник». 8–12 октября 2012 г. М., 2012. 112–124. (1,2 п.л.).

Региональная история, локальная история, историческое краеведение в предметных полях современного исторического знания: сб. статей / сост., ред. А.Е. Загребин, О.М. Мельникова. Ижевск: Изд-во «Удмуртский университет», 2012. 622 с. (38,9 п.л.).

Толкачева С.В. Имманентные черты образа невесты в русских свадебных песнях и причитаниях Удмуртии // Вестник Удмуртского университета. Серия 5: История и филология. 2012. № 4. С. 39–46. (0,7 п.л.).

Узорное ткачество удмуртов (по экспедиционным материалам В.Н. Белицер): альбом / науч. ред. А.Е. Загребин. Ижевск, 2013. 80 с. (9,3 п.л.).

Шутова Н.И. История археологического изучения Арского района Республики Татарстан // Вестник Пермского университета. 2013. Серия: История. Вып. 1. С. 116–120. (в соавт.). (0,6 п.л.).

Шутова Н.И. К истории почитания св. Николая Чудотворца в Камско-Вятском регионе // Вестник Удмуртского университета. 2013. Серия 5: история и филология. Вып. 1. С. 58–64. (0,7 п.л.).

Шутова Н.И. Керамика Арского городища // Уральский исторический вестник. 2014. № 1. С. 123–132. (в соавт.). (0,9 п.л.).

Шутова Н.И. Культурный ландшафт Камско-Вятского региона: основные итоги, принципы и методы изучения // Ежегодник финно-угорских исследований. 2012. Вып. 1. С. 88–101. (1,2 п.л.).

В печати:

Арзамазов А.А., Ванюшев В.М. Категория жанра в литературах народов Урало-Поволжья: синкретичность – определенность – синтетичность: монография. (12 п.л.).

Генеральная библиография по удмуртскому языкознанию / сост., ред. Кириллова Л.Е., Егоров А.В. (20 п.л.).

Кириллова Л.Е. Апелятивная лексика в топонимии Удмуртии: монография. (10 п.л.).

Хрестоматия по этнографии народов Камско-Вятского региона / сост., ред. Загребин А.Е., Никитина Г.А. (16 п.л.).

Лингвогеографические исследования по коми языкам

(рук. к.ф.н. Мусанов А.Г. ФГБУН ИЯЛИ КомиНЦ УрО РАН)

В 2014 г. собран полевой материал на территориях Верхней и Средней Вычегды, Верхнего Присысоля, Верхнего Прилузья, бассейна р. Летка (более 1500 лексических единиц); диалектные материалы систематизированы и уточнены. На основе ранее разработанной системы диалектных типов унифицирована диалектная картотека лексических единиц различных тематических групп, подлежащих картографированию.

За 2012–2014 гг. впервые проведены исследования коми языков методом лингвогеографического обследования территорий Республики Коми, Кировской области и Пермского края. Собраны новые лексические данные в 51 населенном пункте, зафиксировано свыше 5000 лексических единиц. Предложена актуальная система пяти диалектных типов коми языков. Такое членение дает возможность

выявить общие и отличительные черты в грамматическом строе и лексическом составе коми языков, рассмотреть и проанализировать процессы возникновения инноваций, определить ареалы их распространения. Выявленные языковые явления в территориально смежных коми-зырянских и удмуртских диалектах свидетельствуют о не прекращении культурных и языковых связей между удмуртами и коми после распада общепермской этнолингвистической общности.

В рамках проекта проведено 6 экспедиций по сбору полевого материала. Организована Международная научная конференция «Вопросы диалектологии и полевые исследования: традиции и перспективы» (Сыктывкар, 19–20 сентября 2013 г.).

Результаты работы нашли отражение в серии публикаций (в том числе, сборник научных статей). В печать сдана 1 монография (12 п.л.).

Опубликовано:

Вопросы пермской диалектологии и полевые исследования: традиции и перспективы: Сборник научных статей международной научной конференции / Отв. ред. к. филол. н. А.Г. Мусанов. Сыктывкар, 2013. 224 с.

Сажина С.А. Коми диалектология: современное состояние и перспективы // Вопросы пермской диалектологии и полевые исследования: традиции и перспективы: Сборник статей на материалах Международной научной конференции «Вопросы диалектологии и полевые исследования: традиции и перспективы» (19-20 сентября 2013 г., г. Сыктывкар). Сыктывкар, 2013. С. 157-165. (0,4 п.л.).

Сажина С.А. Модератив прилагательных в коми диалектах (ареальный аспект исследования) // Вестник ЧелГУ. № 28 (282) 2012. Филология. Искусствоведение. Вып. 70. С. 123-127. (0,4 п.л.).

Федосеева Е.Н. Ареальные исследования коми-пермяцких диалектов // Пермистика 14: Диалекты и история пермских языков во взаимодействии с другими языками. Кудымкар, 2012. С. 119-124. (0,5 п.л.).

Цыпанов Е.А. «Счастье» и «удача» в финно-угорских языках // *Linguistica uralica* (XLVIII). Таллин, 2012. № 4. С. 265-275. (0,6 п.л.).

Цыпанов Е.А. Пути активизации неологизмов в коми-зырянском литературном языке // *Linguistica Uralica*. Tallinn. L, 2014, 1. С. 53-64. (1,0 п.л.).

